



MESTNA OBČINA KOPER
COMUNE CITTA DI CAPODISTRIA

DOKUMENT IDENTIFIKACIJE INVESTICIJSKEGA PROJEKTA

OBNOVA POKRAJINSKEGA MUZEJA KOPER - streha

Marec 2021

DOKUMENT IDENTIFIKACIJE INVESTICIJSKEGA PROJEKTA

Obnova Pokrajinskega muzeja Koper - streha

Naziv investicijskega projekta:

Obnova Pokrajinskega muzeja Koper - streha

Investitor investicijskega projekta:

Mestna občina Koper, Verdijeva ulica 10, 6000 Koper, Aleš Bržan, župan

Upravljalec:

Pokrajinski muzej Koper, Kidričeva 19, 6000 Koper, Luka Juri, direktor

Izdelovalec investicijske dokumentacije:

SITUAR d. o. o., Selo pri Robu 12, 1314 Rob, Mateja Perušek, direktorica

Datum izdelave dokumenta:

Marec 2021

KAZALO VSEBINE

UVODNO POJASNILO	6
1 OPREDELITEV INVESTITORJA, IZDELOVALCA INVESTICIJSKE DOKUMENTACIJE IN UPRAVLJALCA TER STROKOVNIH DELAVCEV OZIROMA SLUŽB, ODGOVORNIH ZA PRIPRAVO IN NADZOR NAD PRIPRAVO USTREZNE INVESTICIJSKE TER PROJEKTNE IN DRUGE DOKUMENTACIJE	7
2 ANALIZA STANJA Z OPISOM RAZLOGOV ZA INVESTICIJSKO NAMERO	9
2.1 Predstavitev Mestne občine Koper	9
2.1.1 Demografski oris	9
2.1.2 Kultura	11
2.2 Predstavitev Pokrajinskega muzeja	12
2.3 Analiza sedanjega stanja z opisom razlogov za investicijsko namero	14
3 OPREDELITEV RAZVOJNIH MOŽNOSTI IN CILJEV INVESTICIJE TER PREVERITEV USKLAJENOSTI Z RAZVOJNIMI STRATEGIJAMI IN POLITIKAMI	16
3.1 Opredelitev razvojnih možnosti in ciljev investicije	16
3.2 Pravna podlaga	18
3.3 Usklajenost investicije z razvojnimi strategijami in politikami	18
3.3.1 Strategija razvoja Slovenije 2030	18
3.3.2 Strategija kulturne dediščine 2020 - 2023	19
3.3.3 Regionalni razvojni program za Južno Primorsko regijo 2014-2020	20
4 PREDSTAVITEV IN OPIS VARIANT INVESTICIJSKEGA PROJEKTA TER IZBOR OPTIMALNE VARIANTE	21
4.1 Varianta "brez" investicije	21
4.2 Varianta "z" investicijo	21
4.3 Izbor optimalne variante	26
5 OPREDELITEV VRSTE INVESTICIJE, OCENA INVESTICIJSKIH STROŠKOV PO STALNIH IN TEKOČIH CENAH, PRIKAZANO POSEBEJ ZA UPRAVIČENE IN PREOSTALE STROŠKE IN NAVEDBA OSNOV ZA OCENO VREDNOSTI INVESTICIJE	27
5.1 Opredelitev vrste investicije	27
5.2 Ocena investicijskih stroškov po stalnih in tekočih cenah	27
5.2.1 Predračunska vrednost investicije po stalnih cenah	27
5.2.2 Predračunska vrednost investicije po tekočih cenah	28
5.3 Osnova za določitev vrednosti investicije	28
6 OPREDELITEV TEMELJNIH PRVIN, KI DOLOČAJO INVESTICIJO SKUPAJ Z INFORMACIJO O PRIČAKOVANI STOPNJI IZRABE ZMOGLJIVOSTI	29
6.1 Strokovne podlage ter predhodno pripravljena dokumentacije, idejne rešitve in študije	29
6.2 Opis lokacije	30
6.3 Okvirni obseg in specifikacija investicijskih stroškov s časovnim načrtom izvedbe investicijskega projekta	32
6.3.1 Časovni načrt izvedbe investicijskega projekta	32

DOKUMENT IDENTIFIKACIJE INVESTICIJSKEGA PROJEKTA

Obnova Pokrajinskega muzeja Koper - streha

6.3.2	Specifikacija investicijskih stroškov in dinamika financiranja po stalnih oziroma tekočih cenah	32
6.4	Varstvo okolja.....	33
6.5	Kadrovsko organizacijska shema s prostorsko opredelitvijo.....	34
6.6	Predvidena dinamika in viri financiranja oziroma okvirna finančna konstrukcija posameznih variant.....	35
6.7	Pričakovana stopnja izrabe zmogljivosti oz. ekonomska upravičenost projekta	35
7	ANALIZA STROŠKOV IN KORISTI.....	37
7.1	Finančna analiza.....	37
7.2	Ekonomska analiza	38
7.3	Koristi, ki se ne dajo ovrednotiti z denarjem	40
8	ANALIZA TVEGANJ IN ANALIZA OBČUTLJIVOSTI.....	41
8.1	Analiza tveganj.....	41
8.2	Analiza občutljivosti.....	43
9	PREDSTAVITEV OPTIMALNE VARIANTE.....	45
10	PRIKAZ REZULTATOV Z UTEMELJITVIJO UPRAVIČENOSTI INVESTICIJSKEGA PROJEKTA.....	46
11	UGOTOVITEV SMISELNOSTI IN MOŽNOSTI NADALJNJE PRIPRAVE INVESTICIJSKE, PROJEKTNE IN DRUGE DOKUMENTACIJE	48

KAZALO TABEL

Tabela 1: Investitor	7
Tabela 2: Upravljenec	7
Tabela 3: Izdelovalec investicijske dokumentacije	8
Tabela 4: Odgovorna oseba za pripravo in nadzor nad pripravo investicijske in projektne dokumentacije in druge dokumentacije	8
Tabela 5: Osnovni podatki o stavbi	14
Tabela 6: Predračunska vrednost investicije po stalnih cenah (marec 2021) za varianto "z" investicijo	27
Tabela 7: Predračunska vrednost investicije po stalnih cenah, razdeljena na upravičene in neupravičene stroške	27
Tabela 8: Časovni načrt izvedbe investicijskega projekta	32
Tabela 9: Specifikacija investicijskih stroškov in dinamika financiranja po stalnih – tekočih cenah	32
Tabela 10: Dinamika in viri financiranja po stalnih – tekočih cenah	35
Tabela 11: Finančna analiza	38
Tabela 12: Ekonomska analiza	39
Tabela 13: Faktorji tveganja	41
Tabela 14: Ocena tveganja	42
Tabela 15: Analiza občutljivosti ekonomske analize	43
Tabela 16: Merila za izbor optimalne variante	45
Tabela 17: Zbirni prikaz rezultatov	46

KAZALO SLIK

Slika 1: Posegi pritličje	23
Slika 2: Posegi streha	24
Slika 3: Prerez	25
Slika 4: Lokacija	30

UVODNO POJASNILO

Dne 10. 2. 2021 je Ministrstvo za kulturo sprejelo Sklep o začetku postopka javnega poziva za sofinanciranje nujnih programov na področju kulture za leto 2021 (številka sklepa 4110-2/2021).

Predmet javnega poziva je sofinanciranje nujnih programov na področju kulture za leto 2021, in sicer za ureditev osnovnih prostorskih pogojev in nakupa opreme za javne zavode s področja kulture, katerih ustanoviteljica je lokalna skupnost.

Namen javnega poziva za sofinanciranje nujnih programov na področju kulture za leto 2021 je zagotavljanje osnovnih prostorskih pogojev in nakup delovanju občinskih javnih zavodov s področja kulture namenjene opreme.

Cilj javnega poziva je izboljšanje pogojev za razvoj kulturno – umetniške ustvarjalnosti javnih zavodov, katerih ustanoviteljice so samoupravne lokalne skupnosti.

Mestna občina Koper se bo z investicijo: **Obnova Pokrajinskega muzeja Koper - streha** prijavila na zgoraj navedeni javni poziv. Palača Belgramoni - Tacco in oddelek za novejšo zgodovino je s sklepom Občinskega sveta Mestne občine Koper (št. K66-10/2003 in 478-455/2013) javna kulturna infrastruktura in je vpisana v Evidenco javne kulturne infrastrukture, ki jo vodi Ministrstvo za kulturo.

Primaren namen in cilj investicijskega projekta je v skladu z javnim pozivom, z ureditvijo osnovnih prostorskih pogojev in nakupa opreme, vzpostaviti stalno razstavo novejše zgodovine in omogočiti njeno vsebinsko nadgradnjo, s tem pa izboljšanje pogojev za njen razvoj. Nova zbirka bo glavna referenčna zbirka novejše zgodovine s celostnim pregledom obdobja na celotnem slovenskem območju Jugozahodno od Ljubljane, postala pa bo tudi pomembna zbirka za prebivalstvo živeče v bližnji Italiji, predvsem v sosednji Furlaniji Julijski Krajini.

Vsebinsko so v dokumentu identifikacije investicijskega projekta obdelani vsi vidiki investicijskega projekta in to v obsegu, ki ga zahteva dokument. Sicer pa je obravnavani investicijski dokument izdelan v skladu z določili Uredbe o enotni metodologiji za pripravo in obravnavo investicijske dokumentacije na področju javnih financ (Uradni list RS št. 60/06, 54/10 in 27/16). Glede na to, da znaša vrednost investicijskega projekta pod 500.000,00 EUR, se v skladu z zgoraj navedeno Uredbo, šteje dokument identifikacije investicijskega projekta za investicijski program ter predstavlja osnovo za odločitev o investiciji in vsebuje poleg smiselno povzete obvezne vsebine še:

- analizo stroškov in koristi,
- predstavitev optimalne variante ter
- prikaz rezultatov ocenjevanja z utemeljitvijo upravičenosti investicijskega projekta.

DOKUMENT IDENTIFIKACIJE INVESTICIJSKEGA PROJEKTA

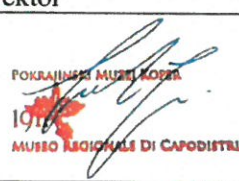
Obnova Pokrajinskega muzeja Koper - streha

1 OPREDELITEV INVESTITORJA, IZDELOVALCA INVESTICIJSKE DOKUMENTACIJE IN UPRAVLJALCA TER STROKOVNIH DELAVCEV OZIROMA SLUŽB, ODGOVORNIH ZA PRIPRAVO IN NADZOR NAD PRIPRAVO USTREZNE INVESTICIJSKE TER PROJEKTNE IN DRUGE DOKUMENTACIJE

Tabela 1: Investitor

Naziv:	Mestna občina Koper
Naslov:	Verdijeva ulica 10, 6000 Koper
Odgovorna oseba:	Aleš Bržan, župan
Žig in podpis:	
Telefon:	05 664 61 00
Fax:	05 627 16 02
Spletna stran:	www.koper.si
Matična številka:	5874424000
Davčna številka SI:	40016803

Tabela 2: Upravljalec

Naziv:	Pokrajinski muzej Koper
Naslov:	Kidričeva 19, 6000 Koper
Odgovorna oseba:	Luka Juri, direktor
Podpis:	 Digitally signed by LUKA JURI Date: 2021.03.22 14:00:54 +01'00'
Telefon:	05 66 33 577
Fax:	05 66 33 571
Spletna stran:	https://www.pokrajinskimuzejkoper.si
Matična številka:	5051932000
Davčna številka:	91629438

DOKUMENT IDENTIFIKACIJE INVESTICIJSKEGA PROJEKTA

Obnova Pokrajinskega muzeja Koper - streha

Tabela 3: Izdelovalec investicijske dokumentacije

Naziv:	SITUAR d. o. o.
Naslov:	Selo pri Robu 12, 1314 Rob
Odgovorna oseba:	Mateja Perušek, direktorica
Podpis:	MATEJA PERUSEK Digitally signed by MATEJA PERUSEK Date: 2021.03.22 13:49:08 +01'00'
GSM:	041 364 213
Matična št.:	3378225000
Davčna št.:	SI14468646

Tabela 4: Odgovorna oseba za pripravo in nadzor nad pripravo investicijske in projektne dokumentacije in druge dokumentacije

Naziv:	Mestna občina Koper Urad za družbene dejavnosti
Naslov:	Verdijeva ulica 10, 6000 Koper
Odgovorna oseba:	Timotej Pirjevec, vodja Urada za družbene dejavnosti
Žig in podpis:	
Telefon:	05 664 62 39

2 ANALIZA STANJA Z OPISOM RAZLOGOV ZA INVESTICIJSKO NAMERO

2.1 Predstavitev Mestne občine Koper¹

2.1.1 Demografski oris

Skupno število prebivalcev v Mestni občini Koper je v letu 2020 doseglo število 52.630. V obdobju 2010-2020 se je skupno število prebivalcev le minimalno povečalo, in sicer za manj kot 1 %, pri čemer pa je pomembno poudariti, da se ta stabilnost ohranja na račun priseljevanja, medtem ko je naravni prirast negativen. Za priselitve so najbolj privlačna primestna naselja in mesto Koper. V letu 2020 je bilo skupno število prebivalcev naselja Koper 25.753 in se je v obdobju 2010-2020 povečalo za približno 3 %.

Pomembna demografska značilnost Mestne občine Koper in še posebej mesta Koper je visok delež priseljenega prebivalstva, iz česar izhaja tudi pestra kulturna in narodnostna struktura. Poleg tega ima mesto status dvojezičnega območja, kjer živi avtohtona italijanska skupnost.

Mestna občina Koper spada med gosteje poseljena območja v Sloveniji s povprečno gostoto 169 prebivalcev/km². Ob upoštevanju dejanske razporejenosti naselij znotraj območja občine, ki se deli na intenzivno urbaniziran obalni in priobalni pas ter redkeje poseljeno podeželsko zaledje, pa lahko ugotovimo, da je večina prebivalstva skoncentrirana v ožjem mestnem in priobalnem območju. Gostota prebivalstva v mestu Koper tako doseže, kar 1291 prebivalcev/km².

Prostorska razmeščenost prebivalstva v občini je v zadnjem desetletju stabilna, opazno je le minimalno povečanje deleža prebivalstva v obalnem območju (primestni pas) na račun mesta Koper. Pomembno je, da se ohranja stabilna demografska slika in vitalnost podeželskega zaledja.

Na območju naselja Koper (to je urbano območje Koper) živi 50 % vseh prebivalcev Mestne občine Koper, poleg tega pa je na tem območju tudi izrazita koncentracija vseh začasnih in sekundarnih prebivalcev in uporabnikov (turisti in drugi obiskovalci, delovni migranti, študenti in šolajoči), kar pomeni veliko populacijsko zgoštevost znotraj urbanega območja Koper v primerjavi z ostalimi predeli Mestne občine Koper.

Po podatkih iz leta 2018 je na območju naselja Koper približno 11.000 gospodinjstev s povprečno 2,2 člana. Delež nenaseljenih stanovanj v naselju Koper znaša 19,9 %, v obmestnih naseljih 23,85 % v podeželskih naseljih pa 45,33 %. Po drugi strani pa se občina sooča s pomanjkanjem neprofitnih stanovanj, kar nakazuje na problem strukturnega neskladja na stanovanjskem področju. Drugo področje stanovanjske problematike je vezano na starost in s tem povezano stanje stanovanjskega fonda: po demografskih ocenah živi v 4.725 večstanovanjskih stavbah, zgrajenih med letoma 1945 in 1980, 14.635 prebivalcev. Mestna občina Koper kakor tudi zasebni lastniki nepremičnin v zadnjih letih usmerjeno izvajajo energetske in druge prenove

¹ Vir: Trajnostna urbana strategija Mesta Koper, december 2020.

večstanovanjskih stavb, kar je bil tudi eden izmed prednostnih ciljev prve izvedbene etape TUS Koper.

Delež starejših v občini (osebe stare nad 65 let) se v zadnjih letih povečuje in je v letu 2020 znašal 20,75 % vseh prebivalcev, kar je primerljivo s slovenskim povprečjem, ki je 20,2 %. Delež starejših v urbanem območju Koper v istem časovnem preseku je znašal 21,7 %. Pomembna demografska značilnost Mestne občine Koper, ki pa še posebej velja za naselje Koper, je hitro naraščanje deleža starejših kot posledica intenzivnega priseljevanja v drugi polovici 20. stoletja. Samo v naselju Koper se je v zadnjih petih letih delež povečal s 17,9 % na 21,7 %. Tako bo ključna determinanta bodočega demografskega razvoja urbanega območja Koper in celotne občine staranje prebivalstva. V Mestni občini Koper se v naslednjih desetletjih pričakuje porast starejših prebivalcev nad 65 let za 66,6 % oziroma iz 9.920 v letu 2019 na 14.884 do leta 2041.

V zvezi s tem postaja vse pomembnejši razmislek in celovito načrtovanje ustrezne družbene infrastrukture (institucije, podporni programi in službe), spremljajočih oskrbnih in storitvenih dejavnosti ter prostorskih ukrepov in ureditev (pomen dostopnosti in univerzalne graditve objektov, storitve in gradnja domov za ostarele, gradnja varovanih stanovanj, manjše potrebe po gradnji šol in vrtcev ipd.).

Primerjava statističnih kazalnikov je v zadnjih letih spodbuda, saj je stopnja delovne aktivnosti po bistvenem padcu leta 2014 na 45,9 %, v letu 2019 ponovno dosegla raven iz leta 2009 (65 %). Stopnja registrirane brezposelnosti je v bila v letu 2020 9,1 %, kar je izenačeno s slovenskim povprečjem. Stopnja registrirane brezposelnosti je v zadnjih letih konstantna. Brezposelnost mladih se vsled splošnega povečevanja brezposelnosti zvišuje, vendar v primerjavi z ostalimi območji v Sloveniji problem ni tako izrazit. Na področju zaposlitev sta bolj pereča začasnost in sezonska naravnost zaposlitev, kar ustvarja neugodna nihanja na trgu delovne sile, predvsem pa ne omogoča dolgoročne ekonomske stabilnosti za znaten del delovno aktivnih prebivalcev. V slovenskem merilu je Mestna občina Koper zaposlitveno privlačna občina. Število delovnih migrantov iz ostalih občin v Mestni občini Koper z leti postopoma narašča, ob tem pa se povečuje tudi delež prebivalcev, ki se vozijo na delo izven koprške občine. Ugoden je tudi podatek o povprečni bruto plači, ki odraža dobro gospodarsko stanje občine in strukturo delovnih mest. Povprečna bruto plača v Mestni občini Koper je za 4,4 % višja od slovenskega povprečja.

Za Mestno občino Koper velja, da ima dokaj visok indeks delovne migracije (113,1), kar pomeni, da je v občini relativno veliko delovnih mest, ki jih zasedajo tudi delovni migranti iz drugih slovenskih občin (prebivalci sosednjih občin se vozijo na delo v Mestno občino Koper). Po drugi strani pa je izven matične občine zaposlenih 34,9 % delovno aktivnih občanov občine. Z razvojem univerze so se spremenili migracijski tokovi šolajočih (poleg odliva tudi priliv iz drugih krajev in regij).

2.1.2 *Kultura*

Na območju mestnega središča Kopra deluje več javnih zavodov s področja kulture, med njimi Pokrajinski muzej, Pokrajinski arhiv, Gledališče Koper, Osrednja knjižnica Srečka Vilharja Koper, Glasbena šola Koper, Javni sklad RS za kulturne dejavnosti (JSKD) in vrsta društev, zavodov ter drugih organizacij, ki izvajajo in skrbijo za kulturne dejavnosti za mesto, občino in širši regionalni prostor. V letu 2020 je začel delovati enoviti občinski Zavod za mladino, kulturo in turizem, s ciljem boljšega prepletanja vsebin in skupnih sinergij.

V kulturno dogajanje se aktivno vključujejo tudi študentske organizacije, medkulturna društva, mladi, starejši in Skupnost Italijanov Koper kot osrednja organizacija italijanske manjšine. Na celotnem območju Mestne občine Koper deluje okoli 130 društev in skupin, ki izvajajo programe s področja kulturnih dejavnosti, kar omogoča uresničevanje potreb po kulturnem udejstvovanju, ustvarjanju in poustvarjanju okoli 7.000 članom (tako občine kot širše okolice).

Mestna občina Koper si stalno prizadeva za bogatenje kulturnega dogajanja in vsebin v mestu, saj to utrjuje njegovo prepoznavnost, prispeva k živahnemu urbanemu utripu, ponuja kakovostno preživljanje prostega časa za meščane in privablja obiskovalce. Večina pomembnejših kulturnih prizorišč je v mestnem središču: Taverna, dvorana sv. Frančiška, Pretorska palača, stavba gledališča, Pokrajinski muzej.

Velik potencial kot prizorišče kulturnih dogodkov pa ima celoten ambient historičnega mestnega jedra s trgi, ulicami, notranjimi dvorišči palač, mestne obale in mestne zelene površine (park ob obalni promenadi, Ukmarjev trg, Hlavatyjev park). Mestna občina Koper vidi v razvoju in dvigu kakovosti kulturnih vsebin pomembno sestavino prepoznavnosti mesta in občine kot celote, turistične ponudbe, potencial za povezave z znanstveno-raziskovalno sfero in izobraževanjem, obogatitev družbenega življenja in s tem pozitivnega prispevka h kakovosti bivanja. Vse štiri obalne občine so prepoznale velik pomen in potencial v skupnem delovanju in razvoju kulture, saj gre za enoten kulturni prostor zgodovine, sedanjosti in prihodnosti. Zato so zasnovale skupno razvojno strategijo na kulturnem področju "Kultura.PIKA Cultura.PIKA Istrska kulturna strategija" (2020), skupaj pa so kandidirale tudi za evropsko prestolnico kulture 2025.

2.2 Predstavitev Pokrajinskega muzeja

Javni zavod Pokrajinski muzej Koper je ustanovljen za opravljanje muzejske dejavnosti kot javne službe za območje Mestne občine Koper ter občin Izola, Piran, Divača, Hrpelje-Kozina in Ilirska Bistrica.

Ministrstvo za kulturo je 20. 5. 2009 po uradni dolžnosti in na podlagi 87. člena drugega odstavka 140. člena Zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS št. 16/08 in 123/08) izdalo sklep št. 6211-29/2009/1, s katerim je bil Pokrajinski muzej Koper vpisan v razvid muzejev.

Pokrajinski muzej Koper je muzej splošnega tipa, ki v skladu s pravili in cilji muzejske stroke skrbi za premično kulturno dediščino ter jo predstavlja najširšemu krogu javnosti. Vsebinsko pokriva področje arheologije, zgodovine, umetnostne in kulturne zgodovine ter etnologije istrsko-kraškega območja.

Skrb za premično kulturno dediščino Istre in južnega dela Krasa ter interpretacija dediščine sta temeljno poslanstvo muzeja, ki že od leta 1911 skrbi za bogato dediščino Kopra in širše okolice.

Druga svetovna vojna muzeju ni prizanesla, saj je bil velik del najpomembnejših umetniških del tega področja odnesen in do danes še ni vrnjen, poleg tega pa je odšlo tudi pomembno arhivsko gradivo.

Muzej ima pomembno vlogo pri širitvi zavedanja lokalnega prebivalstva in turistov o kulturni dediščini severnega dela Istre in Brkinov. V osrednji stavbi, palači Belgramoni Tacco, zasedajo zbirke vso razpoložljivo razstavno površino, muzejska pot pa obiskovalca vodi od prazgodovine do 19. stoletja ter se zaključi s holistično zbirko, ki pripoveduje o Kopru in njegovem nastanku.

Skozi čudoviti vrtni lapidarij obiskovalci dostopajo do zbirke novejših zgodovine. V ločeni hiši na drugi strani mestnega jedra se nahaja etnološka zbirka. Zakonodaja in sodobne strokovne smernice na področju muzealstva narekujejo zavodu tudi skrb za hrambo muzejskih predmetov, ki niso razstavljeni, a se nahajajo v depojih.

Vizija muzeja je razvijati in širiti svojo pedagoško in andragoško dejavnost. Na pedagoškem področju zaposleno osebje dosega odlične rezultate in iz leta v leto zagotavlja višji obisk s strani šol in vrtcev. Zavod opozarja, da na andragoškem področju obstoječa kadrovska ponudba ne omogoča razvoja, pomembnega dejstva pri uresničevanju kadrovske politike prihodnosti.

Muzej se udejanja tudi na področju pridobivanja evropskih sredstev predvsem na čezmejnih programih in namerava nadaljevati s projektnimi prijavi tudi v prihodnje. V zadnjih letih zavod uspešno razvija z muzejem povezane tržne dejavnosti, in sicer oddajo prostorov v uporabo za različne namene.

Dolgoročni cilji, ki jih muzej načrtuje v obdobju 2019 - 2024, izhajajo iz večletnega programa dela in razvoja zavoda::

- ohranitev pooblastila za izvajanje dejavnosti državne javne službe;
- pridobitev ustreznih depojskih prostorov;
- ureditev formalnega statusa pri upravljanju nepremičnin;
- preselitev pisarniških prostorov v novo stavbo;
- vodenje registra premične kulturne dediščine (Zakon o varstvu kulturne dediščine, Uradni list RS, št. 16/08 in 123/08);
- uveljavljanje koncepta muzeja kot ustanove neformalnega vseživljenjskega izobraževanja;
- posodobitev (tudi didaktična) muzejskih stalnih postavitev, odkupi predmetov kulturne dediščine in določitev muzejskega fonda za nujne odkupe predmetov;
- izvajanje izobraževalnih programov in popularizacija kulturne dediščine;
- evidentiranje zbirk na terenu;
- fizična in vsebinska dostopnost kulturne dediščine, ki omogoča dostop najširši populaciji in invalidnim osebam;
- povezovanje muzeja z lokalnim prebivalstvom, gospodarstvom in lokalnimi javnimi in izobraževalnimi ustanovami;
- nadaljevanje postopka informatizacije – ureditev sodobne muzejske dokumentacije in informacijska dostopnost do podatkov o kulturni dediščini;
- uvajanje spletnih tehnologij ter navidezne in povečane resničnosti pri interpretaciji kulturne dediščine;
- trženje muzejskih storitev in muzejskih prostorov in
- pridobitev restitucijskega gradiva PMK.

2.3 Analiza sedanjega stanja z opisom razlogov za investicijsko namero

Oddelek za novejšo zgodovino se nahaja na naslovu Kidričeva ulica 19 v Kopru, in sicer v stavbi št. 194, k. o. Koper.

Tabela 5: Osnovni podatki o stavbi

Legenda podatkov: ■ Register nepremičnin ■ Kataster stavb ■ Zbimi kataster GJI ■ Drugi upravljavci

Katastrska občina 2605 številka stavbe 194

Podrobni podatki o stavbi

NASLOV STAVBE

PARCELE, NA KATERIH STOJI STAVBA

KATASTRSKA OBČINA	ŠTEVILKA PARCELE	POVRŠINA ZEMLJIŠČA POD STAVBO (M2)
2605 KOPER	747/2	69
2605 KOPER	759	203
2605 KOPER	760/1	203
ŠTEVILO ETAŽ	2	
ŠTEVILKA PRITLIČNE ETAŽE	2	
VIŠINA STAVBE (M)	7,0	
LETO IZGRADNJE STAVBE	1995	
ŠTEVILO STANOVANJ	1	
ŠTEVILO POSLOVNIH PROSTOROV	0	
TIP STAVBE	1 - samostojna	
LETO OBNOVE STREHE	-	
LETO OBNOVE FASADE	-	
MATERIAL NOSILNE KONSTRUKCIJE	8 - drug material	
PRIKLJUČEK NA VODOVODNO OMREŽJE	Da	
PRIKLJUČEK NA ELEKTRIČNO OMREŽJE	Da	
PRIKLJUČEK NA KANALIZACIJSKO OMREŽJE	Da	
PRIKLJUČEK NA OMREŽJE PLINOVODA	-	

Vir: E-Prostor, dostopen na: <http://prostor3.gov.si/javni/>.

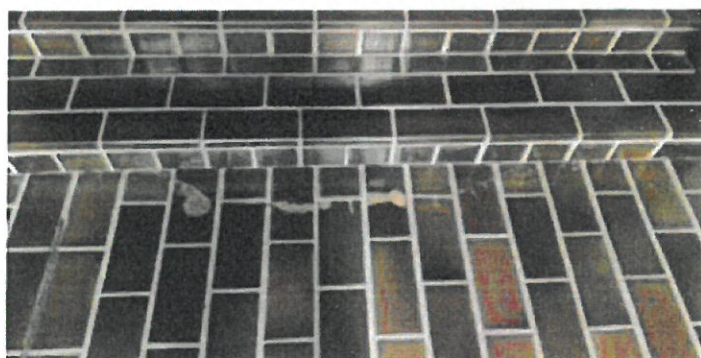
Stalno zbirko novejšo zgodovino, z naslovom Od Avstro-Ogrske do Jugoslavije, katera prikazuje dogajanje od leta 1867 do 1954 na področju Primorske, Bistriške in Brkinov, je pred 25 leti postavila ter postopno nadgrajevala kustosinja Vlasta Beltram. Prvi del zbirke je bil odprt maja 1995, celotna zbirka pa marca 1998. Zbirka je bila kasneje še dodelana in nadgrajena, zadnjo nadgradnjo pa je doživela decembra 2013. Takrat so bili prenovljeni panoji in teksti ter dodane nove fotografije.

Skozi celotno šolsko leto si ogleda zbirko okoli 5.000 šolskih otrok, ki spoznavajo učno snov skozi predmete na drugačen način, kot samo v šolskih klopeh. Slednje je zelo pomembno za razvoj osebnega stika s kulturo, katero prenese v odrasla leta in z njo živi.

V letu 2019 je v muzeju 3.996 otrok obiskalo pedagoško delavnico, poleg tega pa je bilo še 16.186 drugih obiskovalcev.

Prostori, v katerih domuje sedanja zbirka, so dotrajani in potrebni temeljite sanacije in adaptacije. Električna napeljava je zastarela in predstavlja veliko nevarnost sami stavbi kakor tudi obiskovalcem. Zbirka nima urejenih niti osnovnih klimatskih pogojev, saj nima ogrevanja in v zimskih mesecih pade temperatura tudi pod 4 °C ter tako predstavlja resno

grožnjo predmetom, ki so razstavljeni, kakor tudi nezmožnost uporabe zbirke za pedagoške dejavnosti. Dotrajana streha ni sposobna opravljati več svoje funkcije, saj ob vsakem dežju pušča na več mestih in je zato bilo nekatere vitrine izprazniti, saj je dež poškodoval predmete, drugod pa je bilo potrebno postaviti dodatne, notranje strehe iz pleksi stekla, da ne kaplja po eksponatih. V zbirki je tudi poškodovan tlak, katerega je potrebno sanirati ter urediti kapilarno vlago, saj je prisotna do približno 0,5 m višine. Zamenjati je potrebno vso stavbno pohištvo in omogočiti prezračevanje prostora, saj so sedaj vsa okna zaprta – nedostopna. Iz vsega naštetega je mogoče razbrati, da je pred postavitvijo nove stalne zbirke novejša zgodovine potrebno temeljito prenoviti celotno stavbo, saj trenutno kot taka ne ustreza nobenemu pogoju za razstavljeni prostor.



OPREDELITEV RAZVOJNIH MOŽNOSTI IN CILJEV INVESTICIJE TER PREVERITEV USKLAJENOSTI Z RAZVOJNIMI STRATEGIJAMI IN POLITIKAMI

2.4 Opredelitev razvojnih možnosti in ciljev investicije

Predmetna investicija je usklajena z razvojnimi potrebami Mestne občine Koper, saj je vključena v **Načrt razvojnih programov za obdobje 2021-2024**.

Primaren namen in cilj investicijskega projekta je v skladu z javnim pozivom, z ureditvijo osnovnih prostorskih pogojev in nakupa opreme, vzpostaviti stalno razstavo novejših zgodovine in omogočiti njeno širjenje, s tem pa izboljšanje pogojev za njen razvoj. Nova zbirka bo glavna referenčna zbirka novejših zgodovine s celostnim pregledom obdobja na celotnem slovenskem območju Jugozahodno od Ljubljane, postala pa bo tudi pomembna zbirka za prebivalstvo živeče v bližnji Italiji, predvsem v sosednji Furlaniji Julijski Krajini.

Že avtorica trenutne razstave je vedela, da bo potrebno dopolniti vrzeli, ki so bile izpuščene v stalni zbirki, katera sledi konceptu razdelitve na štiri obdobja. Od nastanka Avstro-Ogrske, skozi medvojno obdobje do druge svetovne vojne in povojnega časa z vprašanjem rešitve zahodne meje. Zaradi prostorske stiske se zbirka ni širila do njenega logičnega nadaljevanja, z letom 1991 in dogodkov povezanih z osamosvojitvijo Slovenije in kasnejšega vstopa Slovenije v Evropsko unijo leta 2004. Minilo je že več kot 100 let od konca prve svetovne vojne, vojne, ki je zajela celotno prebivalstvo Avstro-Ogrske monarhije, v naši neposredni bližini pa je potekala ena izmed štirih evropskih bojišč – Soška fronta, katere zaledje je bilo območje, ki ga pokriva Pokrajinski muzej Koper. Izpuščenim temam je že v preteklosti muzej namenil občasne ali gostujoče razstave in tako zbiral gradivo (tekste, fotografije, predmete ...) za lažjo nadgradnjo zbirke. Vse že nastale razstave, dogodke, pogovorne večere in simpozije je potrebno zbrati in ustvariti novo zbirko. Z donacijami in odkupi predmetov se dopolnjuje manjkajoče delčke mozaika, ki bodo vključeni v novo zbirko.

Z dosedanjimi dobrimi praksami in informacijami, ki jih obiskovalci (šolske skupine, posamezniki in ostali obiskovalci zbirke) predajajo muzeju, je slednjim potrebno nameniti posebno pozornost. Veliko zanimanje predstavljajo ambienti in predmeti, ki so del stalne zbirke, zato se je tudi v nastajajoči zbirki le tem namenilo veliko pozornost. Že zgrajene ambiente je potrebno primerno razstaviti, konservirati in ob spremembah in dodelavah jih nato ponovno vključiti v zbirko. Trenutne vitrine, panoji, steklene pregrade ter razsvetljava in glasbeno ozadje, ki je močno dotrajano, pa je potrebno zamenjati z novim.

Nova postavitev bo postavljena na 320 m². Po vzoru dosedanje postavitev in pomembnejšimi dogodki, ki so se zgodili na našem ozemlju, bi bila razdeljena na 8 glavnih delov, znotraj katerih so podrobneje predstavljene različne tematike.

- Obdobje Avstro-Ogrske in pregled življenja v monarhiji ter dogajanje pred vojno, pomen Kopra, trgovine z zaledjem, soline, pomorska dediščina.
- Kratka predstavitev Avstro-Ogrske mornarice, pomen Jadranskega morja in spopadov na morju, Trst-Reka kot svobodni pristanišči ter vojna na morju z uniformami, modeli ladij (v sodelovanju s PMSMP ter Gallerion Novigrad).

- Obdobje 1. svetovne vojne, pomen območja kot zaledja fronte, kratka predstavitev Soške fronte (soba s kaverno, orožjem, filmom in avdio pričevanjem ...), predstavitev Avstro-Ogrske vojske in njenih slovenskih polkov št. 7, 17, 27... (sodelovanje z Goriškim muzejem, Kobariškim muzejem, Vojaškim muzejem Tabor Lokev).
- Obdobje med vojnami – predstavitev delovanja kraljevine Italije v Istri, prihod fašistov na oblast in pomen slednjega v vsakdanjem življenju – šolstvo, vera, vsakdanje življenje, gradbeni in obnovitveni projekti, prvi upori in nastanek organiziranega uporniškega gibanja TIGR.
- Obdobje 2. svetovne vojne je v veliki večini že v sedanji zbirki dobro predstavljeno in ima posvečenega veliko prostora. Glede na veliko število tujih turistov, pa ga je potrebno razširiti na predstavitev dogajanja v celotni Evropi (rešitve z ekrani na dotik, kratki izseki pripovedi udeležencev vojne, filmsko gradivo, animacija poteka vojne – animacija okupacije Evrope ...). Predstavi se še predmete (oborožitev, tehniko, življenje v okupirani Evropi) ter pomen prekomorskih enot v povezavi z dogajanjem v S Afriki in J Italiji (sodelovanje z Vojaškim muzejem Tabor Lokev, Muzejem Sinagoga Maribor).
- Povojno obdobje, z obnovami in gradnjo, ter predstavitev rešitve Zahodne meje Jugoslavije je prav tako že sedaj v grobem predstavljeno. Potrebno pa je to razširiti in povezati v dogajanje Informbiroja in širšega pomena Jugoslavije v svetu, Gibanje Neuvrščenih in širše dogajanje v bivših republikah Jugoslavije.
- Jugoslavija kot gospodarska država s pomembnimi tovarnami na področju Istre - gradnja Luke Koper in njenega razvoja, gradnja železniške povezave z Divačo, tehnična dediščina Tomosa, Male opreme, Mehanotehnike, ladjedelnice in ribje industrije v Izoli ter ostalih tovarn na Primorskem.
- Obdobje do leta 1991, z osamosvojitveno vojno - s predstavitvijo dogodkov, ki so pripeljali do osamosvojitvene vojne, volitve ter predstavitev desetdnevne vojne za Slovenijo, predstavitev prve slovenske vlade in njene razrešitve – nezaupnice v letu 1992.
- Delovanje države po osamosvojitvi in napredek ter razvoj, ki sta pripeljala Slovenijo do vstopa v EU v letu 2004.

Nova zbirka bo plod sodelovanja več oddelkov Pokrajinskega muzeja Koper ter zunanjih sodelavcev (PMSMP, Kobariški muzej, Vojni muzej Tabor – Lokev, Muzeja Gallerion Novigrad, Muzeja Sinagoga Maribor ...). Za opremiti zbirko bo potrebno nekatere predmete odkupiti, nekatere pa si ji bo izposodilo za daljše obdobje ter jih ciklično menjalo z drugimi predmeti zunanjih sodelavcev. Pogovori o postavitvi so teku in prav tako izbrani predvideni predmeti. Pomembno vlogo pri nastanku ima pedagoško – didaktična stroka (oddelek), saj je trenutna zbirka, kakor tudi nova zbirka pomembna dopolnitev šolskih programov in kot taka mora tudi ostati. Predvidenih je pet pedagoških postaj – otočkov, kjer bodo lahko ob različnih tematikah učenci samostojno reševali delavne liste in na primeren način izvedeli več o predstavljenih temah. Hkrati bodo otočki namenjeni tudi drugim obiskovalcem za počitek in poglobitev informacij o določeni tematici.

Eden od pričakovanih učinkov je povečanje obiska. Nova zbirka bo glavna referenčna zbirka novejšje zgodovine s celostnim pregledom obdobja na celotnem slovenskem območju Jugozahodno od Ljubljane, postala pa bo tudi pomembna zbirka za prebivalstvo v Furlaniji Julijski Krajini. Zaradi tega pričakujemo 30 % večji obisk pedagoških skupin v

letih po izvedeni prenovi, torej 5.195 udeležencev pedagoških skupin letno in 5 % povečanje splošnega obiska napram letu 2019, torej 16.995 obiskovalcev letno.

2.5 Pravna podlaga

- Zakon o zagotavljanju sredstev za določene nujne programe Republike Slovenije v kulturi (Uradni list RS, št. 73/19);
- Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 – UPB, 56/08, 4/10, 20/11, 111/13, 68/16, 61/17 in 21/8-ZNOrg);
- Zakon o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08-ORZVKD93, 123/08, 8/11, 90/12, 111/13 32/16 in 21/18-ZNOrg);
- Zakon o javnih financah (Uradni list RS, št. 11/11 – uradno prečiščeno besedilo, 14/13 – popr., 101/13, 55/15-ZFisP, 96/15 – ZIPRS1617 in 13/18);
- Javni poziv za sofinanciranje nujnih programov na področju kulture za leto 2021.

2.6 Usklajenost investicije z razvojnimi strategijami in politikami

Projekt "Obnova Pokrajinskega muzeja Koper – streha" je usklajen s sledečimi razvojnimi strategijami:

- Strategija razvoja Slovenije 2030;
- Strategija kulturne dediščine 2020 – 2023;
- Regionalni razvojni program za Južno Primorsko regijo 2014-2020;
- Lokalni program kulture Mestne občine Koper za obdobje 2019 – 2023.

2.6.1 Strategija razvoja Slovenije 2030

Strategijo razvoja Slovenije 2030 je Vlada RS sprejela na svoji 159. redni seji, 7. 12. 2017 ter je podlaga celovitega procesa srednjeročnega načrtovanja, ki predvideva določitev prednostnih nalog in ukrepov, ti pa morajo biti določeni tako, da upoštevajo usmeritve fiskalne politike.

Osrednji cilj Strategije razvoja Slovenije 2030 je zagotoviti kakovostno življenje za vse, ki ga je mogoče uresničiti z uravnoteženim gospodarskim, družbenim in okoljskim razvojem, ki upošteva omejitve in zmožnosti planeta ter ustvarja pogoje in priložnosti za sedanje in prihodnje rodove. Na ravni posameznika se kakovostno življenje kaže v dobrih priložnostih za delo, izobraževanje in ustvarjanje, v dostojnem, varnem in aktivnem življenju, zdravem in čistem okolju ter vključevanju v demokratično odločanje in soupravljanje družbe.

Strateške usmeritve države za doseganje kakovostnega življenja so:

- vključujoča, zdrava, varna in odgovorna družba,
- učenje za in skozi vse življenje,
- visoko produktivno gospodarstvo, ki ustvarja dodano vrednost za vse,
- ohranjeno zdravo naravno okolje,
- visoka stopnja sodelovanja, usposobljenosti in učinkovitosti upravljanja.

Razvojni cilji strategije:

- Cilj 1: Zdravo in aktivno življenje

- Cilj 2: Znanje in spretnosti za kakovostno življenje in delo
- Cilj 3: Dostojno življenje za vse
- Cilj 4: Kultura in jezik kot temeljna dejavnika nacionalne identitete
- Cilj 5: Gospodarska stabilnost
- Cilj 6: Konkurenčen in družbeno odgovoren podjetniški in raziskovalni sektor
- Cilj 7: Vključujoč trg dela in kakovostna delovna mesta
- Cilj 8: Nizkoogljično krožno gospodarstvo
- Cilj 9: Trajnostno upravljanje naravnih virov
- Cilj 10: Zaupanja vreden pravni sistem
- Cilj 11: Varna in globalno odgovorna Slovenija
- Cilj 12: Učinkovito upravljanje in kakovostne javne storitve

Predmetna investicija je usklajena s 4. ciljem razvojne strategije: "Kultura in jezik kot temeljna dejavnika nacionalne identitete", katerega cilj se bo dosegel:

- *z razvijanjem in ohranjanjem slovenskega jezika, kulture ter kulturne in naravne dediščine;*
- *s krepitvijo nacionalne identitete in varovanjem kulturne raznolikosti;*
- *s spodbujanjem dobrega in na sodelovanju vseh temelječega upravljanja kulturne dediščine;*
- *s spodbujanjem kulturnega udejstvovanja in z digitalizacijo, ki omogoča ohranjanje, dostopnost in promocijo kulturnih vsebin;*
- *z omogočanjem odprtega dostopa do jezikovnih orodij in virov ter kulturnih vsebin vsem, še posebej invalidom in osebam z različnimi oblikami funkcionalne oviranosti;*
- *s krepitvijo sodelovanja med gospodarstvom in kulturo, s spodbujanjem ustvarjalnosti in ustvarjalnih industrij ter raziskovalnih umetnosti kot sinergij med znanostjo in umetnostjo;*
- *s spodbujanjem mednarodnega kulturnega sodelovanja, promocije slovenske kulture in športa v mednarodnem okolju, povezovanja s Slovenci v zamejstvu in po svetu ter z razvojem učinkovitega sistema javne diplomacije za boljšo prepoznavnost in dvig ugleda Slovenije v svetu.*

2.6.2 Strategija kulturne dediščine 2020 - 2023

Strategija kulturne dediščine 2020 – 2023 je bila objavljena 26. 11. 2019. Izhodišče strategije je načelo celostnega ohranjanja dediščine kot temelja nacionalne identitete, kulturne raznolikosti Slovenije (ki se prepleta z izjemno krajinsko in biotsko raznovrstnostjo), privlačnosti naše države za življenje naših državljanov, izobraževanje, razvoj, umetniško ustvarjanje, turizem in druge gospodarske dejavnosti. Je temelj sodobne ustvarjalnosti in prepoznavnosti Slovenije v mednarodni skupnosti.

Splošni cilji strategije so s pomočjo dediščine prispevati h kakovosti življenja in k bolj povezani družbi, pospešiti trajnostni razvoj Slovenije in izboljšati odnos družbe do naše dediščine.

Načelo celostnega ohranjanja, kot izhaja iz mednarodnih pogodb, katerih podpisnica je Republika Slovenija, obsega:

- uveljavitev pravice do dediščine je del človekovih pravic;
- ohranjanje dediščine in njena trajnostna uporaba spodbujata človekov družbeno-kulturni razvoj in izboljšujeta kakovost življenja;

- dediščina ima pomembno vlogo pri graditvi bolj povezane, mirne in demokratične družbe;
- pospešuje trajnostni razvoj, spodbuja kulturne raznolikosti in sodobne ustvarjalnosti;
- uresničevanje tega načela je mogoče doseči z bolj usklajenim sodelovanjem med vsemi javnimi, institucionalnimi in zasebnimi dejavniki.

Predmetna investicija je usmerjena v zasledovanje naslednjih ciljev Strategije kulturne dediščine 2020-2023:

- zagotoviti večjo usposobljenost in učinkovitost javnega sektorja varstva dediščine ter izboljšati medresorsko sodelovanje, in sicer z
 - o vzpostavitev učinkovitega ravnanja s kulturnimi spomeniki v javni lasti;
- dvigniti raven znanj, veščin in vrednot, povezanih z dediščino, in sicer z
 - o vključevanjem dediščine v formalnem in neformalnem izobraževanju.

2.6.3 Regionalni razvojni program za Južno Primorsko regijo 2014-2020

Investicija je usklajena z Regionalnim razvojnimi programom za Južno Primorsko regijo 2014-2020, in sicer s 3. prioriteto: *"Razvoj podeželja in trajnostno gospodarjenje z naravnimi in kulturnimi dobrinami"*, programom 1: *"Podpora ohranjanju narave in biodiverzitete ter kulturne dediščine"*, z ukrepom 1: Razvoj javne infrastrukture (turistična, kulturna dediščina, parkovna), katerega je eden izmed ciljev ohranjanje in razvoj kulturne dediščine.

3.3.4 Lokalni program kulture Mestne občine Koper za obdobje 2019 – 2023

Lokalni program kulture je strateški dokument razvoja in načrtovanja kulture in umetnosti, ki je v javnem interesu občine. Program Mestne občine Koper za obdobje 2019-2023 opredeljuje kulturo javnega značaja in predstavlja strnjeno oceno stanja na vseh področjih kulturno-umetnostnega ustvarjanja. Gre za pregled umetniške zvrsti in njene produkcije s ključnimi iztočnicami, ki naj pripomorejo k odločitvam občinskega sveta o njihovem financiranju iz javnih sredstev v prihodnjih petih letih.

Lokalni program kulture vsebuje cilje, prioritete, kazalnike in usmeritve kulturne politike ter omogoča kulturnim akterjem, da pridobijo javna sredstva za svoje delovanje. Kolikor je mogoče, projektom določa tudi časovni okvir in potrebna finančna sredstva za izvedbo. Lokalni program kulture za obdobje 2019-2023 predstavlja tudi srednjeročne razvojne usmeritve, ki presegajo zaključno leto, saj kulturno načrtovanje zaradi omejenih finančnih sredstev zahteva vedno bolj dolgoročno načrtovanje.

Predmetna investicija je usklajena z Lokalnim programom kulture Mestne občine Koper za obdobje 2019 – 2023, saj je na področju kulturne dediščine glavna usmeritev v njeni valorizaciji in popularizaciji, in sicer:

- obnova dotrajanih enot kulturne dediščine, ki se jih lahko namenijo za zadovoljitev širših potreb v kulturi;
- programsko področje koordinira Pokrajinski muzej Koper.

3 PREDSTAVITEV IN OPIS VARIANT INVESTICIJSKEGA PROJEKTA TER IZBOR OPTIMALNE VARIANTE

V dokumentu sta obdelani dve varianti, in sicer varianta "brez" investicije ter varianta "z" investicijo.

3.1 Varianta "brez" investicije

Varianta "brez" investicije je tista varianta, ki ne vključuje nobenih investicijskih izdatkov za izboljšanje trenutnega stanja. Varianta "brez" investicije ni sprejemljiva, saj na ta način ni mogoče uresničiti namena in cilja investicije predstavljenega v poglavju 3.1 tega dokumenta.

3.2 Varianta "z" investicijo

Varianta "z" investicijo pomeni, da se izvede Obnova Pokrajinskega muzeja Koper - streha, in sicer obnova stavbe, kjer je lociran oddelek za novejšo zgodovino.

Opis predvidenih posegov²

Investicijsko vzdrževalna dela

Rušitvena dela

Obstoječo streho je potrebno odkriti. Vse dobro ohranjene korce se shrani za ponovno uporabo. Obstoječe žlebove in vertikale se v celoti odstrani.

Predvidena dela

Obstoječe ostrešje se ohrani – špirovci in deske, predvidi se nova podkonstrukcija strehe s toplotno izolacijo debeline 12 cm, sekundarno kritino in primorskimi korci. Montirajo se novi žlebovi. Na streho se namesti tudi nova klimatska naprava. Uredi se nova klimatizacija in prezračevanje.

Osvetlitev in električna napeljav

Izdelava elektroinštalacijske razsvetljave in razvoda vtičnic za osvetlitev panojev in priklop ekranov ter LED trakov, komplet z dobavo in montažo tokovnih tračnic, svetilk – reflektorjev z LED sijalkami in parapetnega kanala.

Steklarske storitve

Ločiti je potrebno muzejske predmete od obiskovalcev. Za tovrstna steklarska dela – postavitve ločevalnih steklenih sten z montažo.

Izdelava predelnih sten

Predelne stene so debeline 10 cm in izdelane iz plastike PP materiala. Vse stene so izdelane po meri (višina 250 cm), vključno z montažo in pripravljene za vgraditev eterične inštalacije.

² Povzeto po IDZ: Obnova objekta novejša zgodovine, a. mlinar, zobozdravstvo, projektiranje in druge storitve, d. o. o., marec 2021 ter okvirni stroškovnik postavitve stalne razstave novejša zgodovine, ki ga je pripravil Pokrajinski muzej Koper.

Postavitev ambientov in priprava ozadij.

Potrebno je postaviti tudi nosilnejše gips stene, za montažo težjih predmetov (notranja zaključna gradbena dela – gips stene, kitanje, pleskanje). Na tovrstne stene se bo obesilo, na prilagojenih nosilcih predmete, katere ni mogoče umestiti v vitrine.

Oprema

Vitrine

Nakup prilagojenih vitrin, ki so potrebne za postavitve predmetov. Vitrine so narejene iz Lesa in stekla po meri. Predvidena mera je 1600 x 600 x 1800 mm.

Nakup opreme za deponiranje in pripravo nove razstave

Obstoječo zbirko je potrebno razstaviti, deponirati, zapliniti in pripraviti za ponovno uporabo v novi zbirki.

Oprema za pedagoške koticke

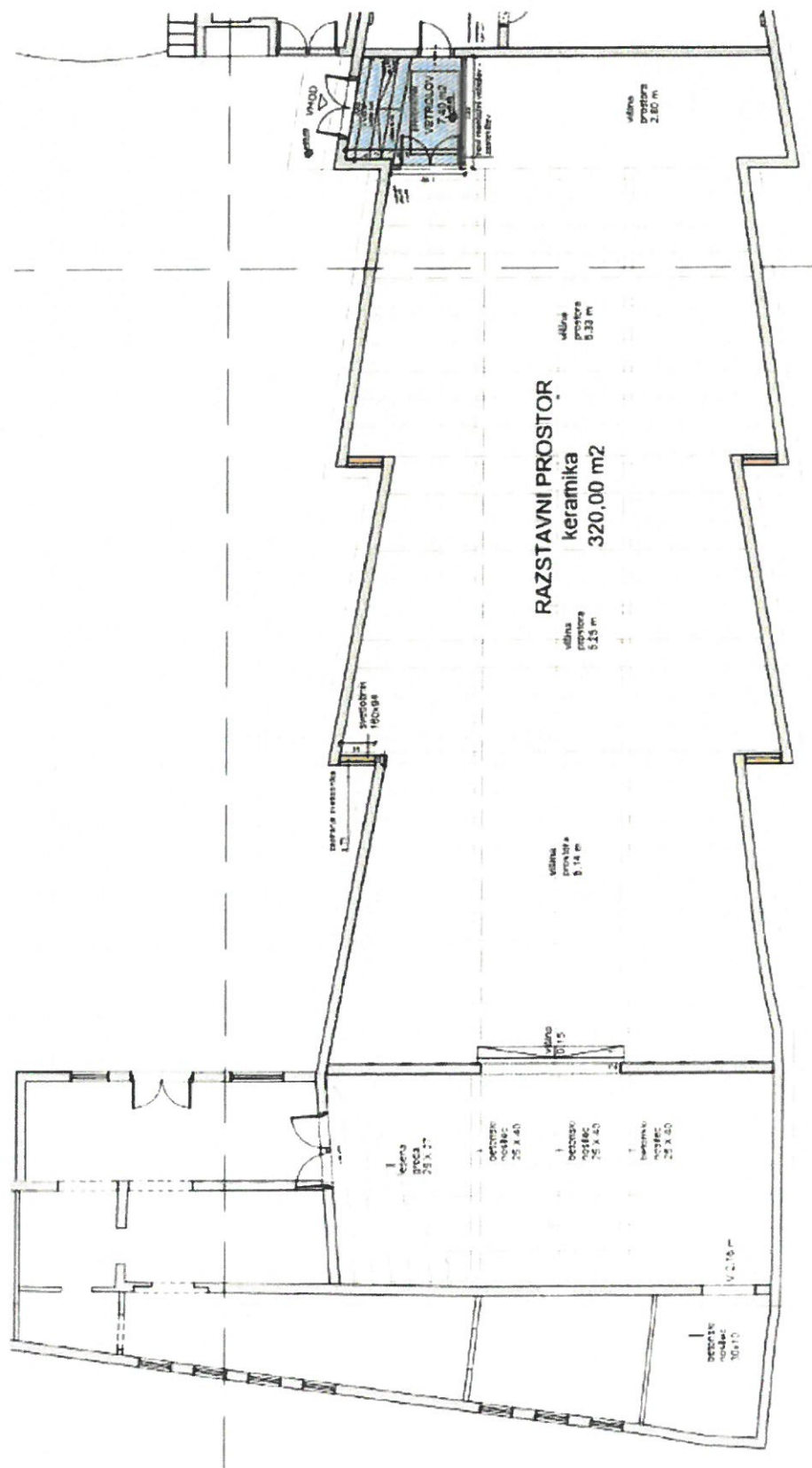
Urejanje pedagoških prostorov za pedagoško delo – nakup stolic in mizic, učnih tabel in montaža v prostor.

Lutke za uniforme

Nakup, montaža in postavitve lutk za uniforme in nosilcev za tekstil.

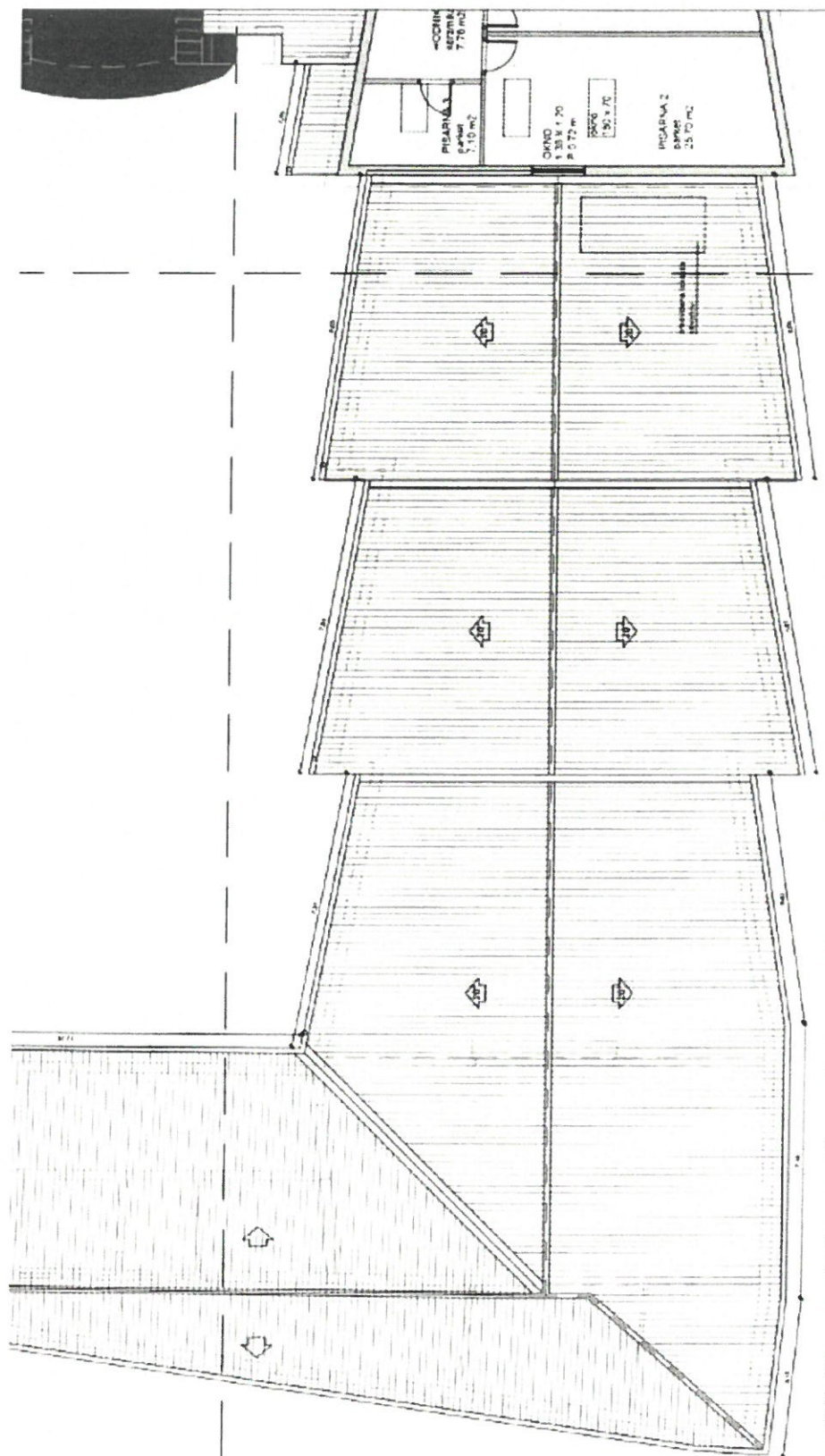
Drobni material za postavitve zbirke.

Slika 1: Posegi pritličje



Vir: IDZ: Obnova objekta novejšje zgodovine, a. mlinar, zobozdravstvo, projektiranje in druge storitve, d. o. o., marec 2021.

Slika 2: Posegi streha

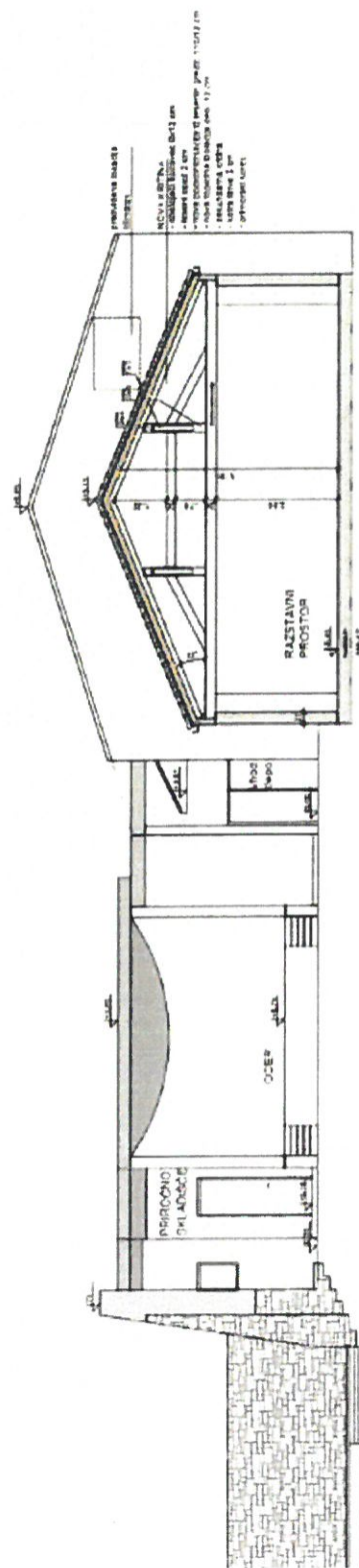


Vir: IDZ: Obnova objekta novejše zgodovine, a. mlinar, zobozdravstvo, projektiranje in druge storitve, d. o. o., marec 2021.

DOKUMENT IDENTIFIKACIJE INVESTICIJSKEGA PROJEKTA

Obnova Pokrajinskega muzeja Koper - streha

Slika 3: Prerez



Vir: IDZ: Obnova objekta novjše zgodovine, a. mlinar, zobozdravstvo, projektiranje in druge storitve, d. o. o., marec 2021.

3.3 Izbor optimalne variante

Po primerjavi variant "brez" investicije in "z" investicijo se lahko zaključi, da le izpeljava variante "z" investicijo omogoča doseganje zastavljenih ciljev, ki so navedeni v poglavju 3.1. Primerjava variant pokaže, da je varianta "z" investicijo razvojno bolj smiselna, saj v širše okolje prinese pomembne družbeno-ekonomske koristi, kar upravičuje vlaganja javnih sredstev.

4 OPREDELITEV VRSTE INVESTICIJE, OCENA INVESTICIJSKIH STROŠKOV PO STALNIH IN TEKOČIH CENAH, PRIKAZANO POSEBEJ ZA UPRAVIČENE IN PREOSTALE STROŠKE IN NAVEDBA OSNOV ZA OCENO VREDNOSTI INVESTICIJE

4.1 Opredelitev vrste investicije

Vrsta investicije:

- investicijsko vzdrževalna dela ter
- nabava opreme.

4.2 Ocena investicijskih stroškov po stalnih in tekočih cenah

4.2.1 Predračunska vrednost investicije po stalnih cenah

Tabela 6: Predračunska vrednost investicije po stalnih cenah (marec 2021) za varianto "z" investicijo

Zap.št.	Opis	Vrednost brez DDV	Vrednost z DDV
1.	Projektna in investicijska dokumentacija (5 % od vrednosti investicijsko vzdrževalnih del)	8.013,75 €	9.776,77 €
2.	Izvedba	177.274,99 €	216.275,49 €
	<i>Investicijsko vzdrževalna dela</i>	<i>160.274,99 €</i>	<i>195.535,49 €</i>
	<i>Oprema</i>	<i>17.000,00 €</i>	<i>20.740,00 €</i>
3.	Nadzor (3 % od vrednosti investicijsko vzdrževalnih del)	4.808,25 €	5.866,06 €
SKUPAJ		190.096,99 €	231.918,33 €

Tabela 7: Predračunska vrednost investicije po stalnih cenah, razdeljena na upravičene in neupravičene stroške

Zap.št.	Opis	Upravičeni stroški	Neupravičeni stroški	Skupaj
1.	Projektna in investicijska dokumentacija	0,00 €	8.013,75 €	8.013,75 €
2.	Izvedba	177.274,99 €	0,00 €	177.274,99 €
	<i>Investicijsko vzdrževalna dela</i>	<i>160.274,99 €</i>	<i>0,00 €</i>	<i>160.274,99 €</i>
	<i>Oprema</i>	<i>17.000,00 €</i>	<i>0,00 €</i>	<i>17.000,00 €</i>
3.	Nadzor	0,00 €	4.808,25 €	4.808,25 €
4.	DDV	0,00 €	41.821,34 €	41.821,34 €
Skupaj		177.274,99 €	54.643,34 €	231.918,33 €

Vrednost investicijskega projekta znaša po stalnih cenah 231.918,33 EUR z 22 % DDV, in sicer znaša višina upravičenih stroškov 177.274,99 EUR ter višina neupravičenih 54.643,34 EUR.

Razdelitev stroškov na upravičen in neupravičen del je narejena na podlagi Javnega poziva za sofinanciranje nujnih programov na področju kulture za leto 2021.

4.2.2 *Predračunska vrednost investicije po tekočih cenah*

Vrednost investicije po tekočih cenah je enaka vrednosti investicije po stalnih cenah, saj se bo investicija zaključila v roku krajšem od enega leta od določitve vrednosti projekta.

4.3 Osnova za določitev vrednosti investicije

Osnova oziroma izhodišče za oceno izvedbe je IDZ: Obnova objekta novejša zgodovine, ki ga je pripravilo podjetje a. mlinar, zobozdravstvo, projektiranje in druge storitve, d. o. o. marca 2021 ter okvirnega stroškovnika postavitve stalne razstave NZ, ki ga je marca 2021 pripravil Pokrajinski muzej. Ostale vrednosti so določene na podlagi prejetih ponudb oziroma na podlagi izkušenj že izvedenih podobnih javnih naročil.

5 OPREDELITEV TEMELJNIH PRVIN, KI DOLOČAJO INVESTICIJO SKUPAJ Z INFORMACIJO O PRIČAKOVANI STOPNJI IZRABE ZMOGLJIVOSTI

5.1 Strokovne podlage ter predhodno pripravljena dokumentacije, idejne rešitve in študije

1. Uredba o enotni metodologiji za pripravo investicijske dokumentacije na področju javnih financ (Uradni list RS 60/06, 54/10 in 27/16).
2. Javni poziv za sofinanciranje nujnih programov na področju kulture za leto 2021.
3. IDZ: Obnova objekta novejše zgodovine; a mlinar, zobozdravstvo, projektiranje in druge storitve, d. o. o. marec 2021.
4. Strategija razvoja Slovenije 2030, dostopna na:
https://www.gov.si/assets/vladne-sluzbe/SVRK/Strategija-razvoja-Slovenije-2030/Strategija_razvoja_Slovenije_2030.pdf.
5. Strategija kulturne dediščine 2020 – 2023, dostopna na:
https://www.gov.si/assets/ministrstva/MK/DEDISCINA/STRAT_KD_2019.pdf.
6. Trajnostna urbana strategija mesta Koper, dostopna na:
<https://www.koper.si/wp-content/uploads/2020/12/11-Trajnostna-urbana-strategija-novelacija.pdf>
7. Regionalni razvojni program za Južno Primorsko regijo 2014-2020, dostopen na
<https://www.rrc-kp.si/sl/regionalni-razvoj/rrp-2014-2020.html>.
8. SURS, dostopen na: <http://www.stat.si/statweb>.
9. Atlas okolja, dostopen na:
http://gis.arso.gov.si/atlasokolja/profile.aspx?id=Atlas_Okolja_AXL@Arso.
10. E-Prostor, dostopen na: <http://www.e-prostor.gov.si/>.

5.2 Opis lokacije

Regija: Obalno-kraška statistična regija

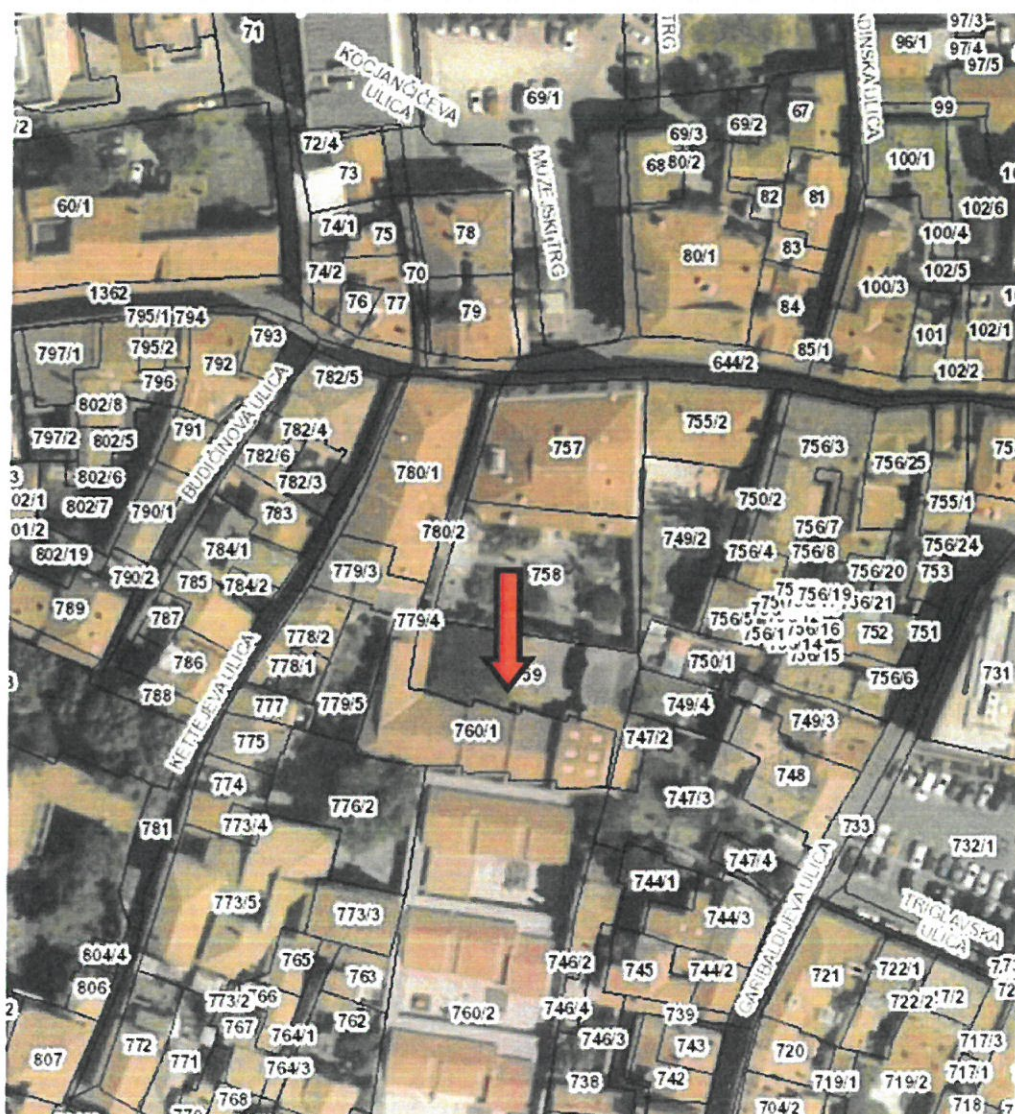
Občina: Mestna občina Koper

Ulica: Kidričeva ulica 19

k. o.: Koper

Številka stavbe 194

Slika 4: Lokacija



Vir: Atlas okolja, dostopen na:

http://gis.arso.gov.si/atlasokolja/profile.aspx?id=Atlas_Okolja_AXL@Arso.



Vir: E- Prostor: <http://prostor3.gov.si/javni/>.

Prostorski akti, ki določajo namembnost zemljišč

Prostorske sestavine plana:

Dolgoročni plan občine Koper (Uradne objave, št. 25/86, 10/88, 9/92, 4/93, 7/94, 25/94, 14/95, 11/98) in Družbeni plan občine Koper (Uradne objave, št. 36/86, 11/92, 4/93, 7/94, 25/94, 14/95, 11/98) in Odlok o spremembah in dopolnitvah prostorskih sestavin dolgoročnega in srednjeročnega plana Mestne občine Koper (Uradne objave, št. 16/99 in 33/01) in (Uradni list, št. 96/04, 97/04).

Prostorski izvedbeni akti:

Odlok o prostorskih ureditvenih pogojih za posege v prostor na območju mestnega jedra mesta Koper z vplivnim območjem (Uradne objave, št. 29/1991, Uradni list RS, št. 16/2007- obvezna razlaga, 39/2007- obvezna razlaga, 65/2010- spremembe in dopolnitve, 14/2011- obvezna razlaga, 18/2014- spremembe in dopolnitve, 76/2015- obvezna razlaga, 43/2017- spremembe in dopolnitve, 41/2018- obvezna razlaga, 69/2018- obvezna razlaga, 18/2020- spremembe in dopolnitve)

5.3 Okvirni obseg in specifikacija investicijskih stroškov s časovnim načrtom izvedbe investicijskega projekta

Okvirni časovni načrt izvedbe investicijskega projekta je v nadaljevanju predstavljen le za varianto izvedbe "z" investicijo, saj varianta "brez" investicije ne predvideva izvedbe kakršne koli aktivnosti, temveč pomeni ohranjanje obstoječega stanja.

5.3.1 Časovni načrt izvedbe investicijskega projekta

Tabela 8: Časovni načrt izvedbe investicijskega projekta

OKVIRNI TERMINSKI PLAN		
Aktivnosti	Začetek	Zaključek
Idejna zasnova	Izvedeno marec 2021	
Izdelava in potrditev DIIP	Izvedeno marec 2021	
Pridobitev sklepa Ministrstva za kulturo o sofinanciranju investicije	April 2021	
Izdelava PZI	April 2021	Maj 2021
Priprava in objava razpisne dokumentacije za izvedbo del, dobavo in montažo opreme	Maj 2021	Julij 2021
Izbor izvajalca del in podpis pogodbe	Julij 2021	Julij 2021
Izvedba del in nadzora	Julij 2021	September 2021
Primopredaja	Oktober 2021	

5.3.2 Specifikacija investicijskih stroškov in dinamika financiranja po stalnih oziroma tekočih cenah

Specifikacija investicijskih stroškov in dinamika financiranja investicijskega projekta po variantah je oblikovana na osnovni časovnega načrta izvedbe projekta v okviru variante "z" investicijo, ki je predstavljena v predhodnem poglavju.

Varianta "brez" investicije ne predvideva izvedbe kakršne koli aktivnosti, temveč pomeni ohranjanje obstoječega stanja, zato v okviru le-te tudi ne bo prišlo do nikakršnih aktivnosti in posledično investicijskih vlaganj.

Tabela 9: Specifikacija investicijskih stroškov in dinamika financiranja po stalnih – tekočih cenah

Zap.št.	Opis	Vrednost z DDV	Dinamika financiranja - leto 2021
1.	Projektna in investicijska dokumentacija	9.776,77 €	9.776,77 €
2.	Izvedba	216.275,49 €	216.275,49 €
	<i>Investicijsko vzdrževalna dela</i>	<i>195.535,49 €</i>	<i>195.535,49 €</i>
	<i>Oprema</i>	<i>20.740,00 €</i>	<i>20.740,00 €</i>
3.	Nadzor	5.866,06 €	5.866,06 €
SKUPAJ		231.918,33 €	231.918,33 €

5.4 Varstvo okolja

Načrtovana investicija ne bo imela negativnega vpliva na okolje.

Pri načrtovanju in izvedbi projekta bodo upoštevana naslednja izhodišča varstva okolja:

- učinkovitost izrabe naravnih virov (energetska učinkovitost, učinkovita raba vode in surovin),
- okoljska učinkovitost (uporaba najboljših razpoložljivih tehnik, uporaba referenčnih dokumentov, nadzor emisij in tveganj, zmanjšanje količin odpadkov in ločeno zbiranje odpadkov),
- trajnostna dostopnost (spodbujanje okolju prijaznejših načinov prevoza),
- zmanjševanje vplivov na okolje (izdelava poročil o vplivih na okolje oz. strokovnih ocen vplivov na okolje za posege, kjer je to potrebno).

Učinkovita izraba naravnih virov

Za izvedbo investicije bodo uporabljeni preizkušeni, okolju neškodljivi materiali.

Okoljska učinkovitost

Izvajanje investicije ne bo ustvarjalo industrijskih odpadnih vod. Pri izvedbi investicije bodo uporabljeni naravni in okolju prijazni materiali, kolikor in kjer je to mogoče. Investicija bo zasnovana in bo izvedena v skladu z veljavnimi okoljevarstvenimi standardi.

Trajnostna dostopnost

Trajnostna dostopnost se z ureditvijo območja kaže predvsem trajnostni zagotovitvi varovanja okolja, večji privlačnosti mesta ter izboljššanemu bivanjskemu okolju. Vse to bo ugodno vplivalo na rast gospodarstva v regiji.

Zmanjšanje vplivov na okolje

Vpliv na tla bo ugoden. Zaradi izvajanja projekta ne bo prišlo do spremembe rabe in dodatnega obremenjevanja tal.

Vpliv na površinske vode bo ugoden. Preprečen bo stik nevarnih snovi s podtalnico in s tem se bo ohranjala neoporečnost.

Vpliva na emisije v zrak ne pričakujemo. Med gradnjo bodo izvedeni vsi ukrepi, ki bodo zmanjševali emisije v zrak.

Obremenitev okolja s hrupom je predpisana z Uredbo o mejnih vrednostih kazalcev hrupa v okolju (Uradni list RS, št. 43/18 in 59/19). V času obnove bo hrup povečan, vendar ne bo presegal dopustnih ravni hrupa na poseljenih območjih in naravovarstveno pomembnih območjih. Tudi kumulativni vpliv hrupa ob izvedbi plana je sprejemljiv.

Ukrepi za odpravo negativnih vplivov na okolje

Dodatni omilitveni ukrepi za odpravo negativnih vplivov na okolje niso potrebni, ker predmetna investicija ne bo presegala dovoljenih negativnih vplivov na okolje.

5.5 Kadrovska organizacijska shema s prostorsko opredelitvijo

Za izvedbo investicijskega projekta ni predvidene posebne organizacije. Investitor Mestna občina Koper bo s svojimi sodelavci odgovorni nosilec celotnega projekta. Investicijski projekt bo investitor izvajal s pomočjo zunanjih sodelavcev (izdelava projektne dokumentacije, izdelava investicijske dokumentacije ter izvedba nadzora gradnje). Dela se bodo oddala v skladu z Zakonom o javnem naročanju.

Prav tako bo investitor z javnim razpisom v skladu z Zakonom o javnih naročilih pridobil ponudbe ter izbral najugodnejšega ponudnika za izvedbo del.

Pripravo, izvedbo in spremljanje investicijskega projekta bo vodila strokovna skupina investitorja v okviru obstoječih kadrovskih in prostorskih zmogljivosti. Investitor bo vodenje investicijskega projekta zagotovil v okviru Mestne občine Koper, saj že zaposluje ustrezno usposobljen kader, ki že ima izkušnje z izvedbo podobnih projektov.

Ključne odločitve glede izvajanja investicijskega projekta bo sprejemala Mestna občina Koper. Pregled, koordinacijo in nadzor nad izvajanjem aktivnosti izdelave investicijske in projektne dokumentacije je in bo še naprej vodil investitor.

Odgovorni vodja projekta bo redno izvajal vmesne kontrole izvedbe del in oceno porabe sredstev. Ob zaključku investicijskega projekta bo pripravil zaključno vsebinsko in finančno poročilo o izvedenem projektu. Za izdelavo študij, analiz in pripravo projektne, razpisne in investicijske dokumentacije ter za izvedbo nadzora gradnje bodo s strani investitorja in vodje investicijskega projekta najeti zunanji izvajalci/sodelavci.

Projekt bo finančno vodila Mestna občina Koper. Projekt se bo spremljal ločeno od ostalih investicij, tako da bo možen vpogled v finančno stanje naložbe.

Po izvedbi investicijskega projekta se kadrovska organizacijska shema upravljanja ne bo spremenila.

5.6 Predvidena dinamika in viri financiranja oziroma okvirna finančna konstrukcija posameznih variant

V nadaljevanju je predstavljena predvidena dinamika in viri financiranja. Glede na to, da v okviru variante "brez" investicije do investicijskih vlaganj ne bo prišlo in posledično ne prinaša investicijskih stroškov, zanj ni potrebno izdelati finančne konstrukcije.

Pri virih financiranja je upoštevano, da bo Mestna občina Koper pridobila sredstva po javnem pozivu za sofinanciranje nujnih programov na področju kulture za leto 2021, kjer bo z razpisnimi nepovratnimi sredstvi sofinanciranih 50 % celotne vrednosti upravičenih stroškov, vendar največ 200.000,00 EUR. Preostala sredstva bo zagotovila Mestna občina Koper.

Tabela 10: Dinamika in viri financiranja po stalnih – tekočih cenah³

Zap. št.	Dinamika financiranja po stalnih - tekočih cenah	Leto 2021		
		Upravičeni stroški	Neupravičeni stroški	Skupaj
1.	Projektna in investicijska dokumentacija	0,00 €	8.013,75 €	8.013,75 €
2.	Izvedba	177.274,99 €	0,00 €	177.274,99 €
	Investicijsko vzdrževalna dela	160.274,99 €	0,00 €	160.274,99 €
	Oprema	17.000,00 €	0,00 €	17.000,00 €
3.	Nadzor	0,00 €	4.808,25 €	4.808,25 €
4.	DDV	0,00 €	41.821,34 €	41.821,34 €
SKUPAJ Z DDV		177.274,99 €	54.643,34 €	231.918,33 €
Viri financiranja				
	Mestna občina Koper	88.637,50 €	54.643,34 €	143.280,83 €
	Ministrstvo za kulturo	88.637,50 €	0,00 €	88.637,50 €
Skupaj		177.274,99 €	54.643,34 €	231.918,33 €

Predviden znesek nepovratnih sredstev Ministrstva za kulturo znaša tako po stalnih kot tekočih cenah 88.637,50 EUR, preostala sredstva v višini 143.280,83 EUR bo zagotovila Mestna občina Koper.

5.7 Pričakovana stopnja izrabe zmogljivosti oz. ekonomska upravičenost projekta

Ekonomska upravičenost projekta je skupno ime za ovrednotenje, pri katerem se upoštevajo vsi ekonomski stroški in vse ekonomske koristi v družbi. Ekonomska analiza utemeljuje upravičenost izvedbe projekta s širšega družbenega, razvojno-gospodarskega in socialnega vidika. Pri ekonomskem vrednotenju se izhaja iz predpostavke, da je treba vložke v okviru izvedbe projekta opredeliti na podlagi njihovih oportunitetnih stroškov, rezultate pa glede na pripravljenost posameznikov, da jih plačajo. Ekonomska analiza se dela na podlagi družbenega vidika. Prilagoditve, ki jih je potrebno narediti, so: davčni popravki, popravki zaradi eksternalij ter popravek cen (od tržnih do obračunskih cen).

Koristi in stroške različnih učinkov projekta je mogoče primerjati le v primeru skupne enote, v kateri so ti izraženi in ta enota je po navadno denar. Kriterij, po katerem se odloča za posamezen projekt je, da mora ta v svoji življenjski dobi prinesiti pozitivne neto koristi. Le na ta način je mogoče upravičiti uporabo (javnih) sredstev za izvedbo posameznega

³ Zaradi zaokroževanja lahko prihaja do razlike 0,01 EUR.

projekta. Pri vrednotenju učinkov projekta je treba upoštevati vse potencialne vplive, ki jih ta projekt ima, saj se lahko na ta način ugotovi, ali je projekt sprejemljiv tudi iz družbenega vidika. Družbeno-ekonomskih učinkov ni vedno mogoče denarno ovrednotiti, vendar jih je potrebno pri analizi upoštevati, saj lahko pomembno vplivajo na blaginjo ljudi in družbe.

V nadaljevanju je predstavljena analiza stroškov in koristi investicije, kjer bo podrobneje predstavljena ekonomska upravičenost projekta.

6 ANALIZA STROŠKOV IN KORISTI

Analiza stroškov in koristi je narejena na podlagi Uredbe o enotni metodologiji za pripravo in obravnavo investicijske dokumentacije na področju javnih financ (Uradni list RS št. 60/06, 54/10 in 27/16).

6.1 Finančna analiza

V finančni analizi je uporabljena metoda diskontiranega denarnega toka z namenom izračuna kazalnikov učinkovitosti investicije, in sicer:

- interna stopnja donosa,
- neto sedanja vrednost,
- relativna neto sedanja vrednost.

Izračun navedenih kazalnikov temelji na sledečih predpostavkah:

- Investicijska vrednost po stalnih cenah z DDV znaša 231.918,33 EUR.
- Doba priprave in izvedbe projekta je do vključno oktobra 2021.
- Referenčno obdobje je 15 let.
- Predpisana diskontna stopnja za izračun neto sedanje vrednosti in relativne neto sedanje vrednosti ter primerjava z interno stopnjo donosa znaša 4 %.
- Kot metodologija pri izdelavi finančne in ekonomske analize je bila uporabljena metoda diferenčnih vrednosti (inkrementalna metoda), z upoštevanjem razlike med varianto "z" investicijo in varianto "brez" investicije. Pri investicijskem projektu po varianti "z" investicijo se ocenjuje, da bodo nastali tako dodatni odhodki (strošek ogrevanja, strošek električne energije, stroški tekočega vzdrževanja, kot tudi dodatni prihodki, na račun večjega števila obiskovalcev (pobrane vstopnine). Ocenjuje se, da bodo dodatni prihodki pokrivali dodatne odhodke, kar pomeni izravnano prihodkov nad odhodki. Torej znaša ocenjeni finančni učinek po izvedbi projekta po varianti "z" investicijo: 0,00 EUR.
- stroški investicijskega vzdrževanja so cenjeni v višini 10 % vrednosti investicije v izvedbo in se pojavijo v roku 10 let po izvedbi investicije.
- Upoštevana amortizacijska stopnja znaša za opremo 12 % ter objekt 3 %.

DOKUMENT IDENTIFIKACIJE INVESTICIJSKEGA PROJEKTA

Obnova Pokrajinskega muzeja Koper - streha

Tabela 11: Finančna analiza

LETO		Strošek investicije	Finančni učinek	Ostane vrednosti	Finančni tok	Diskontni faktor	Diskontirani finančni tok	Kumulativna
LETO 0	2021	231.918,33 €			-231.918,33 €	1,000000	-231.918,33 €	-231.918,33 €
LETO 1	2022		0,00 €		0,00 €	0,961538	0,00 €	-231.918,33 €
LETO 2	2023		0,00 €		0,00 €	0,924556	0,00 €	-231.918,33 €
LETO 3	2024		0,00 €		0,00 €	0,888996	0,00 €	-231.918,33 €
LETO 4	2025		0,00 €		0,00 €	0,854804	0,00 €	-231.918,33 €
LETO 5	2026		0,00 €		0,00 €	0,821927	0,00 €	-231.918,33 €
LETO 6	2027		0,00 €		0,00 €	0,790315	0,00 €	-231.918,33 €
LETO 7	2028		0,00 €		0,00 €	0,759918	0,00 €	-231.918,33 €
LETO 8	2029		0,00 €		0,00 €	0,730690	0,00 €	-231.918,33 €
LETO 9	2030		0,00 €		0,00 €	0,702587	0,00 €	-231.918,33 €
LETO 10	2031		-21.627,55 €		-21.627,55 €	0,675564	-14.610,80 €	-246.529,12 €
LETO 11	2032		0,00 €		0,00 €	0,649581	0,00 €	-246.529,12 €
LETO 12	2033		0,00 €		0,00 €	0,624597	0,00 €	-246.529,12 €
LETO 13	2034		0,00 €		0,00 €	0,600574	0,00 €	-246.529,12 €
LETO 14	2035		0,00 €		0,00 €	0,577475	0,00 €	-246.529,12 €
LETO 15	2036		0,00 €	115.092,19 €	115.092,19 €	0,555265	63.906,61 €	-182.622,52 €
Interna stopnja donosa								-5,53%
Neto sedanja vrednost								-182.622,52 €
Relativna neto sedanja vrednost								-0,79

Iz izračuna izhaja, da predpisana diskontna stopnja 4 % ni presežena pri letnem finančnem toku. Pri takem letnem finančnem toku znaša neto sedanja vrednost – 182.622,529 EUR ter relativna neto sedanja vrednost -0,79.

6.2 Ekonomska analiza

Vsaka družbeno koristna investicija ustvarja tudi družbeno-ekonomske učinke, ki pomembno vplivajo na blaginjo celotne družbe. Nekatere družbeno-ekonomske koristi se lahko oceni v denarju, medtem ko določenih družbenih učinkov denarno ni vedno mogoče ovrednotiti, vendar jih je potrebno pri analizi upoštevati, saj lahko pomembno vplivajo na blaginjo ljudi. Z njihovim upoštevanjem se lahko ugotovi, ali je projekt sprejemljiv tudi z družbenega vidika.

Predmetna investicija prinaša veliko koristi, ki se jih ne da denarno natančno ovrednotiti, in koristi, ki jih lahko ovrednotimo v denarju. Cilj analize stroškov in koristi (ekonomske analize) je opredeliti in ovrednotiti vse morebitne vplive, tako koristi in kot stroške investicije. Pri opredelitvi stroškov in koristi se nadgradi finančno analizo z indirektnimi koristmi, tako da se dobi ekonomska analiza.

Predpostavke ekonomske analize:

- Referenčno obdobje 15 let.
- Predpisana diskontna stopnja 4 %.
- Kot izhodišče ekonomske analize se upoštevajo denarni tokovi iz finančne analize, zmanjšanje za DDV.
- Denarno ovrednotene družbeno-ekonomske koristi izvedbe projekta:
Kot pripomoček za ocenjevanje skupnega ekonomskega učinka, se lahko uporabi input-output multiplikatorje. Na takšen način se največkrat izračunavajo sektorski multiplikatorji, kjer je v splošni uporabi ločitev na 63 sektorjev. Z uporabo multiplikatorjev je mogoče relativno hitro in enostavno oceniti vpliv, ki ga imajo novi

DOKUMENT IDENTIFIKACIJE INVESTICIJSKEGA PROJEKTA

Obnova Pokrajinskega muzeja Koper - streha

projekti oziroma povečano povpraševanje po proizvodih in storitvah sektorja kulture na vse ostale sektorje narodnega gospodarstva.

Prispevek sektorja kulture k narodnogospodarski proizvodnji vključuje tako neposredne kot tudi posredne ekonomske učinke. Neposredni učinki so učinki v samem kulturnem, posredni učinki pa so učinki v drugih sektorjih narodnega gospodarstva.

Po zadnjih razpoložljivih podatkih znaša produkcijski multiplikator v kulturnem sektorju 1,3934. Poenostavljeno takšen kazalnik pomeni, da lahko zadevna naložba 1 EUR kulturne dejavnosti v nekaj letih privede skupnega učinka 1,3934 EUR na agregatnem nivoju nacionalnega dohodka. Omenjeni učinek multiplikacije izhaja iz sprožitve dodatnega povpraševanja najprej po gradbenem materialu, delavcih, energiji, opremi itd. Vsaka od teh področjih pa pozitiven učinek prenaša naprej do novih gospodarskih celic. Pri tem je težko oceniti kolik delež tega učinka se izkaže po posameznih področjih npr. nova delovna mesta, več pobranih davkov in prispevkov, itd.

Na tej osnovi zgoraj navedenega se ocenjuje pozitivne ekonomske učinke nove investicije na 323.155,00 EUR do konca njene ekonomske dobe. Ocenjen učinek se je enakomerno razporedil v času, saj je nemogoče natančneje določiti njihovo časovno dinamiko. Zaradi konservativne ocene pa se meni, da so s tem zajeti tudi morebitni ekonomski stroški te investicije, čeprav tako z ekološkega, kot družbenega vidika negativnih učinkov ne pričakujemo.

Tabela 12: Ekonomska analiza

LETO		Strošek investicije	Finančni učinek	Družbena korist	Ostane vrednosti	Finančni tok	Diskontni faktor	Diskontirani finančni tok	Kumulativa
LETO 0	2021	190.096,99 €		3.590,61 €		-186.506,38 €	1,000000	- 186.506,38 €	-186.506,38 €
LETO 1	2022		0,00 €	21.543,67 €		21.543,67 €	0,961538	20.715,06 €	-165.791,31 €
LETO 2	2023		0,00 €	21.543,67 €		21.543,67 €	0,924556	19.918,33 €	-145.872,98 €
LETO 3	2024		0,00 €	21.543,67 €		21.543,67 €	0,888996	19.152,24 €	-126.720,74 €
LETO 4	2025		0,00 €	21.543,67 €		21.543,67 €	0,854804	18.415,62 €	-108.305,13 €
LETO 5	2026		0,00 €	21.543,67 €		21.543,67 €	0,821927	17.707,32 €	-90.597,80 €
LETO 6	2027		0,00 €	21.543,67 €		21.543,67 €	0,790315	17.026,27 €	-73.571,53 €
LETO 7	2028		0,00 €	21.543,67 €		21.543,67 €	0,759918	16.371,42 €	-57.200,11 €
LETO 8	2029		0,00 €	21.543,67 €		21.543,67 €	0,730690	15.741,75 €	-41.458,37 €
LETO 9	2030		0,00 €	21.543,67 €		21.543,67 €	0,702587	15.136,29 €	-26.322,07 €
LETO 10	2031		-17.727,50 €	21.543,67 €		3.816,17 €	0,675564	2.578,07 €	-23.744,01 €
LETO 11	2032		0,00 €	21.543,67 €		21.543,67 €	0,649581	13.994,35 €	-9.749,65 €
LETO 12	2033		0,00 €	21.543,67 €		21.543,67 €	0,624597	13.456,11 €	3.706,46 €
LETO 13	2034		0,00 €	21.543,67 €		21.543,67 €	0,600574	12.938,57 €	16.645,03 €
LETO 14	2035		0,00 €	21.543,67 €		21.543,67 €	0,577475	12.440,93 €	29.085,96 €
LETO 15	2036		0,00 €	21.543,67 €	94.337,86 €	115.881,53 €	0,555265	64.344,90 €	93.430,85 €
Interna stopnja donosa									9,43%
Neto sedanja vrednost									93.430,85 €
Relativna neto sedanja vrednost									0,49
Enostavna vračilna doba									9,44
Diskontirana doba vračanja									12,47

Iz izračuna izhaja, da je predpisana diskontna stopnja 4 % presežena pri predstavljenem letnem ekonomskem toku. Pri takem letnem ekonomskem toku znaša neto sedanja vrednost 93.430,85 EUR, interna stopnja donosa 9,43 % ter relativna neto sedanja vrednost 0,49.

Investicija je po Uredbi o enotni metodologiji za pripravo in obravnavo investicijske dokumentacije na področju javnih financ ekonomsko upravičena, vzdržna in zaželen.

6.3 Koristi, ki se ne dajo ovrednotiti z denarjem

Z investicijsko namero se bo sledilo tudi družbenim koristim, ki se jih ne more izraziti v denarnih enotah in te so:

Koristi, ki jih izvedba predmetnega projekta prinaša na družbeno - socialnem področju:

- Prijaznejše in urejeno okolje glede na razpoložljivo kulturno dediščino na območju.
- Ozaveščanje in izobraževanje o pomenu kulturne dediščine.

Koristi, ki jih izvedba predmetnega projekta prinaša z okoljskega vidika:

- Zaščiten bosta kulturna dediščina ter analizirano stanje le-te.
- Izboljšana bo raba prostora in urbanega okolja.

7 ANALIZA TVEGANJ IN ANALIZA OBČUTLJIVOSTI

7.1 Analiza tveganj

Analiza tveganja je v Uredbi o enotni metodologiji za pripravo in obravnavo investicijske dokumentacije na področju javnih financ (Uradni list RS, št. 60/06, 54/10 in 27/16) definirana kot ocenjevanje verjetnosti, da s projektom ne bo pričakovanih dosežkov. Če je mogoče to verjetnost številčno izraziti, se imenuje stopnja tveganja.

V nadaljevanju so opredeljena možna tveganja, in sicer deljena na tveganja načrtovanja, tveganja v času izgradnje, tveganja delovanja, finančna tveganja ter regulativna tveganja.

Tveganja so opredeljena glede na oceno tveganja:

- nizko tveganje,
- srednje tveganje,
- visoko tveganje.

Tabela 13: Faktorji tveganja

I. Tveganje načrtovanja		
a.	Pridobivanje dokumentacije	Pri tem gre predvsem za projektno in investicijsko dokumentacijo, dokumentacijo s področja varstva okolja, prostorske akte, tehnično dokumentacijo ipd. Drugi dejavniki, ki vplivajo na tveganja, so povezani z obsegom vrednosti investicijskega projekta, kompleksnostjo investicijskega projekta, lokacijo operacije, zakonodajo na področju predmetne operacije ipd. V primeru, da gre za drago in kompleksno operacijo, je ocena tveganja visoka. Če je v času izdelave investicijske dokumentacije že vse pridobljeno je tveganje nizko.
b.	Usklajenost s cilji, strategijami, politikami in zakonodajo	Dejavniki, ki vplivajo na tveganje, so: neusklajenost projekta s cilji in strategijo investitorja, neusklajenost projekta z državnimi strategijami in z veljavno zakonodajo ipd. V kolikor je projekt usklajen z vsemi strategijami, cilji in politikami je tveganje nizko, oziroma v nasprotnem primeru visoko.
c.	Splošno tveganja	Navedeni faktorji tveganja vplivajo predvsem na zaustavitev ali le na zastoj projekta in s tem podaljšanje roka njegove izvedbe. V kolikor tega tveganja ni zaznati, ima projekt nizko tveganje, v obratnem primeru visoko tveganje.
II. Tveganje v času izgradnje		
d.	Vodenje projekta	Pri tem gre predvsem za tveganje neuspešnega vodenja in pravočasnega zaključka projekta, sprejemanja napačnih odločitev, nejasnega delegiranja nalog in opredelitve odgovornosti in pristojnosti udeležencev na projektu ipd. V primeru, da je za odgovornega vodjo imenovana strokovno usposobljena oseba, je tveganje nizko, v nasprotnem primeru pa je tveganje visoko.
e.	Izvedba projekta	Dejavniki, ki vplivajo na ta tveganja, so: izvedba postopka javnega naročanja, izkušnost izvajalca del in podizvajalcev, veliko število podizvajalcev, zanesljivost projektnega izvajalca, finančna stabilnost izvajalca projekta. V primeru, da se predvideva probleme v postopku JN, da gre za zahteven projekt in da izbrani izvajalec del nima dovolj izkušenj z izvedbo takih projektov in da ima veliko število podizvajalcev je tveganje visoko, v obratnem primeru pa nizko.
f.	Uspešen in pravočasen prevzem objektov	Dejavniki, ki vplivajo na tveganje, so: vrsta objekta (objekt z vplivi na okolje, objekt, pri katerem je predpisan monitoring), izkušnje izvajalca projekta (skladnost gradnje v skladu s tehnično in projektno dokumentacijo, izpolnjevanje obveznosti izvajalca) in izkušnje investitorja (obveznosti investitorja: nadzor nad gradnjo, kvalitativni pregled in prevzem, projekt vzdrževanja in obratovanja ipd.). Tu je zelo pomemben dejavnik tudi pravočasnost izvedbe projekta in izvedba internega kakovostnega prevzema. V primeru, da investitor in izvajalec del ne izpolnjujeta svojih obveznosti je tveganje visoko.
III. Tveganje delovanja		

DOKUMENT IDENTIFIKACIJE INVESTICIJSKEGA PROJEKTA

Obnova Pokrajinskega muzeja Koper - streha

g.	Tveganja upravljanja, koriščenja in doseganja družbeno-ekonomskih koristi	Dejavniki tveganja so: višina stroškov tekočega, rednega vzdrževanja objekta, višina stroškov investicijskega vzdrževanja, višina stroškov obratovanja, višina planiranih družbeno-ekonomskih koristi, časovno obdobje, ko se pojavijo stroški investicijskega vzdrževanja ipd.. V primeru, da so stroški višji od predvidenih oz. da se ne dosega predvidenih družbeno-ekonomskih koristi investicijskega projekta je tveganje visoko.
IV. Regulativna tveganja		
h.	Okoljska tveganja	Okoljska tveganja se nanašajo tako na negativne vplive investicijskega projekta na okolje kot tudi na spremembe zakonodaje in standardov na področju varstva okolja. V primeru, da je stopnja uresničitve okoljskega tveganja visoka je tveganje visoko.

Tabela 14: Ocena tveganja

Faktorji tveganja		Varianta "brez" investicije	Varianta "z" investicijo
I. Tveganje načrtovanja			
a.	Pridobivanje dokumentacije	-	nizko
b.	Usklajenost s cilji, strategijami, politikami in zakonodajo	visoko	nizko
c.	Splošno tveganja	srednje	nizko
II. Tveganje v času izgradnje			
d.	Vodenje projekta	-	srednje
e.	Izvedba projekta	-	srednje
f.	Uspešen in pravočasen prevzem objektov	-	srednje
III. Tveganje delovanja			
g.	Tveganja upravljanja, koriščenja in doseganja družbeno-ekonomskih koristi	visoko	srednje
IV. Regulativna tveganja			
h.	Okoljska tveganja	visoko	srednje

Iz zgornje tabele je razvidno, da je investicijski projekt po varianti "z" investicijo v primerjavi z varianto "brez" investicije manj tvegan.

V razvojni fazi projekta – v fazi načrtovanja so vplivna predvsem tveganja, ki vplivajo na čas izvedbe ter kakovost projekta. V fazi razvoja projekta je potrebno poskrbeti predvsem za to, da se imenuje takšnega odgovornega vodjo, ki ima ustrezna znanja in izkušnje ter ni preobremenjen z drugimi nalogami.

V fazi izvedbe projekta imajo tveganja vpliv tako na povečanje stroškov izvedbe investicije, kakor tudi na čas izvedbe ter kakovost projekta. Višjo stopnjo tveganja oz. višjo verjetnost nastanka dogodka pripisujemo izboru neustreznega oz. neizkušenega izvajalca del, kar se lahko prepreči s pripravo ustreznega razpisnega gradiva in jasno določenimi pogoji, ki jih mora ponudnik izpolniti (predvsem reference, kadrovska zasedba). V primeru izbora nestrokovnega izvajalca del, bo naročnik skladno s pogodbenimi določili zaščiteno, in sicer z:

- garancijo za dobro izvedbo del,
- z možnostjo zaračunavanja pogodbene kazni (penali) za vsak dan zamude.

Naročnik je upravičen do unovčitve garancije za dobro izvedbo del v primeru izvajalčeve zamude, neizpolnjevanja pogodbenih obveznosti pa tudi v primeru nekvalitetno izvedenih

del. V kolikor višina garancije ne bi zadoščala, bo moral, skladno s pogodbenimi določili, izvajalec plačati razliko do polne višine nastalih stroškov.

Zaključimo lahko, da investicijski projekt po varianti "z" investicijo tako z razvojnega vidika kot tudi z vidika izvedljivosti in obratovanja, predvsem pa z vidika doseganja družbeno-ekonomskih koristi, ne predstavlja visokega tveganja ter je izvedba investicijskega projekta pod varianto "z" investicijo na podlagi analize tveganj ekonomsko upravičena.

7.2 Analiza občutljivosti

V času obratovanja so dejanski poslovni rezultati le redko enaki tistim, ki so načrtovani v investicijskih dokumentih. Vseh dogodkov se namreč ne more vnaprej predvideti, zato se načrtuje le bolj ali manj verjetne rezultate in na njihovi osnovi se izračuna kazalniki upravičenosti investicije. Prav zaradi negotovosti, s tem pa tudi tveganosti takšnih ocen, je pri presojanju investicije pomembno tudi, da se ugotovi, koliko se lahko spremenijo posamezni stroški in prihodki, da investicija, katere upravičenost se dokazuje s pomočjo izbranih kriterijev, ne postane neupravičena.

Pri analizi občutljivosti je potrebno najprej ugotoviti tiste parametre, ki so po svoji velikosti in pomembnosti ključni za celotno investicijo. Le-ti se imenujemo kritični parametri in so tisti elementi poslovnih napovedi, katerih majhna sprememba močno spreminja končni rezultat in s tem tudi kazalniki upravičenosti naložbe.

Pri obravnavanju projekta so se izbrali naslednji kritični parametri:

- vrednost investicije in
- koristi investicije.

Analiza občutljivosti projekta predstavlja simulacijo vplivov sprememb posameznih predpostavk in ocen na uspešnost projekta na podlagi ekonomske analize. Indeks sprememb, glede na osnovno varianto pa kaže na velikost občutljivosti sprememb posameznih analiziranih faktorjev. V okviru tega programa se je proučevalo vplive:

- povečanje vrednosti investicije za 1 %, 5 % in 10 % ter
- zmanjšanje koristi za 1 %, 5 % in 10 %.

Analiza občutljivosti je narejena za ekonomsko analizo, saj finančni kazalniki že v osnovi dajejo močno negativne rezultate.

Tabela 15: Analiza občutljivosti ekonomske analize

EKONOMSKA ANALIZA	FAKTOR INVESTICIJSKIH STROŠKOV	FAKTOR SPREMEMBE KORISTI	NETO SEDANJA VREDNOST	INTERNA STOPNJA DONOSA	SPREMEMBA NETO SEDANJE VREDNOSTI v %	SPREMEMBA INTERNE STOPNJE DONOSA v %
1	0%	0%	93.430,85 €	9,43%	0,00	0,00
2	1%	0%	91.529,88 €	9,28%	-2,03	-1,59
3	0%	-1%	93.228,19 €	9,62%	-0,22	1,94
4	+5 %	0%	83.926,00 €	8,70%	-10,17	-7,73
5	+10 %	0%	74.421,15 €	8,03%	-20,35	-14,89
6	0 %	-5 %	81.274,78 €	8,74%	-13,01	-7,33

Iz tabele 15 je razvidno, da je investicija ekonomsko upravičena v vseh predpostavljanih predpostavkah, zato se lahko zaključi, da obravnavana investicija, gledano ekonomsko, ni

bistveno občutljiva na spremembo njenih ključnih spremenljivk, saj neto sedanja vrednost v vseh primerih ostaja pozitivna, interna stopnja donosnosti pa presega 4 %.

Najbolj značilen vpliv na spremembo ekonomske neto sedanje vrednosti ima vpliv sprememba investicijskih stroškov, saj se v primeru zmanjšanja koristi za 1 % ekonomska neto sedanja vrednost zmanjša za 2,03 %, zato je potrebno v času načrtovanja in izvajanja del uvesti ukrepe, ki bodo lahko v največji možni meri lahko preprečili to spremembo

8 PREDSTAVITEV OPTIMALNE VARIANTE

Primerjava variante "brez" investicije in variante "z" investicijo je narejena na podlagi naslednjih meril:

- investicijski stroški,
- ohranitev javne kulturne infrastrukture,
- obogatena razstava novejše zgodovine,
- ekonomske upravičenosti investicije.

Tabela 16: Merila za izbor optimalne variante

Merilo	Varianta "brez" investicije	Varianta "z" investicijo
Višina stroškov investicije (tekoče cene): - nič stroškov (2 točki) - manj kot 1.000.000 € (1 točka) - nad 1.000.000 € (0 točk)	0 € 2 točki	231.918,33 EUR (z DDV- jem) 1 točka
Ohranitev javne kulturne infrastrukture: - ohranjen objekt kot del javne kulturne infrastrukture (1 točka) - sedanje stanje (0 točk)	Sedanje stanje 0 točk	Izboljšano stanje 1 točka
Obogatena razstava novejše zgodovine: - novo stanje (1 točka) - sedanje stanje (0 točk)	Sedanje stanje 0 točk	Izboljšano stanje 1 točka
Ekonomske kazalniki: - novo stanje (1 točka) - sedanje stanje (0 točk)	Sedanje stanje 0 točk	Izboljšano stanje 1 točka
SKUPAJ	2 točki	4 točk

Optimalna varianta je tista, ki se ponaša z večjim številom točk. Večje število točk pomeni, da ima projekt večji pozitivni vpliv na izbrana merila in cilje. V obravnavanem primeru predstavlja izbran in optimalen projekt: varianta "z" investicijo, ki predvideva ureditev osnovnih prostorskih pogojev in nakup opreme za vzpostavitev stalne razstave novejše zgodovine.

Optimalna varianta je torej varianta "z" investicijo, ki utemeljuje upravičenost projekta s širšega družbenega in socialnega vidika.

9 PRIKAZ REZULTATOV Z UTEMELJITVIJO UPRAVIČENOSTI INVESTICIJSKEGA PROJEKTA

Tabela 17: Zbirni prikaz rezultatov

Vrednost investicije po stalnih - tekočih cenah z DDV	231.918,33 €
<i>Upravičeni stroški</i>	<i>177.274,99 €</i>
<i>Neupravičeni stroški</i>	<i>54.643,34 €</i>
Viri financiranja po stalnih - tekočih cenah z DDV	
Mestna občina Koper	143.280,83 €
Ministrstvo za kulturo	88.637,50 €
Finančni kazalniki	
Neto sedanja vrednost	-182.622,52 €
Interna stopnja donosa	-5,53 %
Relativna neto sedanja vrednost	-0,79
Ekonomski kazalniki	
Neto sedanja vrednost	93.430,85 €
Interna stopnja donosa	9,43 %
Relativna neto sedanja vrednost	0,49
Enostavna doba vračanja	9,44
Diskontirana doba vračanja	12,47

Glavni rezultat investicije

Glavni rezultat investicije vzpostavitev stalne razstave novejših zgodovine.

Skupna vrednost investicije

Skupna ocenjena vrednost investicije znaša tako po stalnih kot tekočih cenah 231.918,33 EUR z 22 % DDV-jem.

Viri investicije

Vire za investicijo bo zagotovila Mestna občina Koper v višini 143.280,83 EUR ter Ministrstvo za kulturo v višini 88.637,50 EUR.

Časovni načrt

Investicija se bo izvajala v letu 2021, kjer naj bi se izvedbena dela izvajala od julija do septembra 2021. Investicija bo fizično in finančno zaključena najkasneje oktobra 2021.

Finančna analiza s kazalniki

Finančni kazalniki investicije so neugodni, in sicer:

- finančna interna stopnja donosa investicije ne presega predpisane diskontne stopnje 4 %, temu ustrezno je finančna neto sedanja vrednost pri 4 %-ni diskontni stopnji negativna in znaša – 182.622,52 EUR, negativna je tudi finančna relativna neto sedanja vrednost, ki znaša -0,79.

Ekonomska analiza s kazalniki

Ekonomski kazalniki investicije so ugodni, in sicer:

- ekonomska neto sedanja vrednost investicije je pozitivna in znaša 93.430,85 EUR pri 4 %-nem diskontnem faktorju in 15 letnem ekonomskem obdobju,
- ekonomska interna stopnja donosnosti znaša 9,43 %,
- ekonomsko gledano se investicija povrne v 9,44 letih,
- ekonomska relativna neto sedanja vrednost znaša 0,49.

Investicija je po Uredbi o enotni metodologiji za pripravo in obravnavo investicijske dokumentacije na področju javnih financ ekonomsko upravičena, vzdržna in zaželena.

10 UGOTOVITEV SMISELNOSTI IN MOŽNOSTI NADALJNJE PRIPRAVE INVESTICIJSKE, PROJEKTNE IN DRUGE DOKUMENTACIJE

Iz dokumenta identifikacije investicijskega projekta je, po določilih Uredbe o enotni metodologiji za pripravo in obravnavo investicijske dokumentacije na področju javnih financ" (Uradni list RS št. 60/06, 54/10 in 27/16) **razviden namen in upravičenost investicije**.

Skladno s 4. členom zgoraj navedene Uredbe, je za investicijske projekte, ki ne presegajo vrednosti 500.000,00 € potrebno pripraviti naslednje:

- Dokument identifikacije investicijskega projekta, ki vsebuje analizo stroškov in koristi.

V skladu z 31. členom Pravilnika o podrobnejši vsebini dokumentacije in obrazcih, povezanih z graditvijo objektov (Uradni list RS, št. 36/18, 51/18 – popr. in 197/20) bo potrebno izdelati še Projekt izvedenih del (PID), ki je namenjen vpogledu v dejansko izvedena dela. Za izdelavo in zagotovitev PID projektne dokumentacije bo odgovoren izvajalec del v okviru pogodbenih del.

V prihodnje mora investitor še pripraviti in objaviti v skladu z ZJN-3 razpisno dokumentacijo za izbor izvajalca.