



MESTNA OBČINA KOPER
COMUNE CITTÀ DI CAPODISTRIA

Župan – Sindaco

2

Številka: 094-1/2023

Datum: 19. 4. 2023

MESTNA OBČINA KOPER
COMUNE CITTÀ DI CAPODISTRIA
Občinski svet – Consiglio comunale

ZADEVA: **PREDLOG ZA OBRAVNAVO NA SEJI OBČINSKEGA SVETA**

NASLOV: **Predlog za podelitev naziva častna občanka Mestne občine Koper**

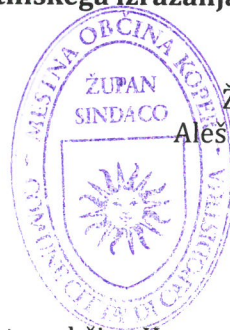
GRADIVO PRIPRAVIL: **Občinska uprava Mestne občine Koper
Kabinet župana in Služba za občinski svet in krajevne skupnosti**

POROČEVALEC: **Aleš Bržan, župan**

PREDLOG SKLEPA:

Občinski svet Mestne občine Koper sprejme naslednji sklep:

Naziv častna občanka Mestne občine Koper se podeli Nevi Zajc za dolgoletno delovanje na področju kulture in vzgoje občinstev, opolnomočenje kulturnega okolja Kopra, skrb za izmenjavo kulturnih praks in spodbujanje umetniškega izražanja.



ŽUPAN
Aleš Bržan, l. r.

GRADIVO

- Predlog za podelitev naziva častna občanka Mestne občine Koper



MESTNA OBČINA KOPER
COMUNE CITTÀ DI CAPODISTRIA

Župan – Sindaco

P R E D L O G

ZA PODELITEV NAZIVA ČASTNA OBČANKA MESTNE OBČINE KOPER

Odlok o priznanjih in nagradah Mestne občine Koper (Uradne objave, št. 3/96 in 54/01) določa, da naziv častni občan Mestne občine Koper podeljuje Občinski svet na predlog župana, in sicer osebam, ki imajo za Mestno občino Koper izjemne zasluge na vseh področjih družbenega življenja, posebej osebam, ki so s svojim javnim delovanjem pripomogle k mirnemu sobivanju ljudi in tvornemu sodelovanju med narodi in državami.

Na podlagi 3. člena navedenega odloka in glede na širše izoblikovano mnenje in podporo

P R E D L A G A M

Občinskemu svetu Mestne občine Koper, da naziv **častna občanka Mestne občine Koper** podeli:

- **Nevi Zajc.**

O b r a z l o ž i t e v:

Neva Zajc je izjemno povezana z oblikovanjem mnogo kulturnih iniciativ v Mestni občini Koper. Z vsestranskim delovanjem na področju kulture je mestu Koper posvetila vso svojo ustvarjalno energijo. Sicer Izolanka je prav v Kopru uspešno uresničevala številne pobude in projekte, med katerimi izstopajo sodelovanje v razvojnem projektu Koper 2020, realizacija Primorskega poletnega festivala in številne javne prezentacije ter popularizacija dosežkov in presežkov bogate kulturne ter umetniške produkcije, ki je nastajala in še nastaja v Kopru.

Neva Zajc je bila dolgoletna urednica kulturnega programa na Radiu Koper in pobudnica ter soustanoviteljica festivala Primorski poletni festival, je predsednica Društva Primorski poletni festival in predsednica frankofilskega Društva Peter Martinc. Že več desetletij aktivno deluje na kulturnem področju v prostoru slovenske Istre, na Tržaškem in na območju celotne Slovenije, skrbi za izmenjavo kulturnih praks in spodbuja umetniško izražanje. Njena bogata življenjska in poklicna pot je pustila pomemben pečat na področju kulture tako v lokalnem in nacionalnem kot mednarodnem okolju.

Vse svoje službeno življenje je preživela na Radiu Koper, s katerim je začela sodelovati že kot študentka. Njena ljubezen do mikrofona se je sicer začela na frekvencah Radia Študent v Ljubljani, kasneje pa je njen radijski dom za vedno postal Koper.

Vse do danes sta umetnost in kultura v najširšem pomenu besede tisto, kar jo opredeljuje: knjiga, gledališče, balet, likovna umetnost in vse, kar lepega ustvari človeška ustvarjalnost. Dolga leta je ustvarjala oddajo Iz kulturnega sveta na Radiu Koper, intervjuji s številnimi svetovno priznanimi umetniki in ustvarjalci kulture v najširšem pomenu besede so tisto, kar skorajda samoumevno povezujemo z njenim imenom. V dolgoletni delovni karieri je bila mentorica številnim mladim in nadobudnim študentom, ki jim je s srčnostjo predajala skrivnosti novinarskega poklica.

Aktivno soustvarja kulturne politike v lokalnem okolju. Sooblikovala je dva mandata kulturne skupnosti v okviru Skupnosti obalnih občin in prispevala k oblikovanju Lokalnega programa kulture Mestne občine Koper ter Istrske kulturne strategije Kultura.PIKA. Kot članica umetniškega sveta je bila med vidnejšimi sooblikovalci projekta EPK Piran-Pirano 4 Istria 2025.

Aktivno deluje v okviru več društev s področja kulture. Je predsednica Kulturnega društva Peter Martinc, ki v Kopru organizira tečaje francoščine za otroke in odrasle, literarne večere, filmske večere, gostovanja gledaliških predstav v francoščini, obiske razstav, dneve francoske kuhinje ... Je predsednica Društva Primorski poletni festival, ki je Kopru podaril čarobna poletja z vrhunskimi gledališkimi predstavami pod milim nebom, pa tudi obiske gledališč, razstav in izjemnih kulturnih dogodkov doma ter v tujini. Primorski poletni festival, katerega soustanoviteljica in dolgoletna gonilna sila je, je nastal nekaj let po osamosvojitvi Slovenije, v času, ko so se v novi državi na novo postavljale ustanove in ko je vse kipelo od smelih načrtov ter optimizma. Izhodiščna želja ustanoviteljev je bila nadomestiti manjkajoče gledališče, ki ga v tem času v slovenski Istri ni bilo. Opredeljen je bil kot ambientalni projekt, ki je urbana in naravna prizorišča, pogosto degradirana ali zapostavljena, spremenil v oder in nanje postavljaj izjemne aktualne gledališke dosežke, tako lastne produkcije in koprodukcije kot gostovanja domačih in tujih gledališč. Ambiciozno je iskal in dosegal presežke (tematske, scenografske, režijske, igralske), aktualnost, ko je šlo za udomačena gostovanja ali lastne predstave, ter kazal na potenciale tega prostora. PPF je tlakoval pot Gledališču Koper, saj je občinstvo slovenske Istre prepričal, da potrebuje profesionalno gledališko dejavnost.

Neva Zajc je zaslužna za dokumentiranje in ohranjanje spomina na življenje in delo pisatelja ter akademika Borisa Pahorja – književnika evropskega slovesa in dobitnika številnih domačih in tujih priznanj in odlikovanj. Kot občutljiva kronistka pisateljevega življenja in dela je med drugim napisala scenarij za dokumentarni film Boris Pahor: Trmasti spomin (2010), leta 2017 je sodelovala pri nastanku dokumentarnega filma francoske režiserke Fabienne Issartel Portret svobodnega človeka (Boris Pahor: portrait d'un homme libre) in leta 2019 pri nastanku filma britanske medijske hiše BBC: Človek, ki je videl preveč (The man who saw too much).

Je prejemnica več nagrad za delovanje na področju kultur. Leta 2017 je prejela Nagrado RTV Slovenija za življenjsko delo in priznanje Erasmus EuroMedia na Dunaju za dokumentarec v produkciji regionalnega RTV centra Koper-Capodistria z naslovom Boris Pahor, Trmasti spomin. Prejela je tudi odlikovanje Republike Francije – red vitezinje akademskih palm, leta 2022 pa ji je Občina Izola podelila priznanje v obliki plakete s srebrnim grbom za življenjsko delo na področju novinarstva in kulture.

Posebej dragocena je njena vloga negovalke vezi med slovensko in francosko kulturo. Kot ugledna gledališka, literarna in plesna kritičarka, novinarka z najvišjimi profesionalnimi standardi, predvsem pa kot vztrajna in potrpežljiva povezovalka kultur in ljudi je naš prostor pomagala vrisati na kulturni zemljevid Slovenije.

Prepričan sem, da ima Neva Zajc izjemne zasluge za razvoj Mestne občine Koper, saj nam s kulturo širi in osvetljuje pogled na dom in svet.

Koper, 11. aprila 2023

