



MESTNA OBČINA KOPER
COMUNE CITTÀ DI CAPODISTRIA

Župan – Sindaco

5

Številka: 610-60/2021-7

Datum: 27. 1. 2026

MESTNA OBČINA KOPER
COMUNE CITTÀ DI CAPODISTRIA
Občinski svet - Consiglio comunale

ZADEVA: PREDLOG ZA OBRAVNAVO NA SEJI OBČINSKEGA SVETA

NASLOV: Predlog Odloka o dopolnitvi Odloka o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v Mestni občini Koper – prva obravnava s predlogom za skrajšani postopek

**GRADIVO PRIPRAVIL: Občinska uprava Mestne občine Koper
Kabinet župana Mestne občine Koper**

IZDELOVALEC GRADIVA: Kabinet župana Mestne občine Koper

POROČEVALEC: Vesna Pajić, svetovalka župana za kulturo in mednarodne projekte

**PRISTOJNA DELOVNA TELES: Odbor za družbene dejavnosti, Statutarno-pravna komisija,
Komisija za vprašanja italijanske narodnosti**

PREDLOG SKLEPA:
Občinski svet Mestne občine Koper sprejme predlog Odloka o dopolnitvi Odloka o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v Mestni občini Koper po skrajšanem postopku.



ŽUPAN
Aleš Bržan, l. r.

GRADIVO:

- Predlog Odloka o dopolnitvi Odloka o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v Mestni občini Koper,
- Obrazložitev predloga odloka,
- Priloga odloka,
- Meja območja varovanja,
- Tloris pokopališča,
- Elaborat – predlog za razglasitev koprskega pokopališča za kulturni spomenik lokalnega pomena, z dne 26. 1. 2026



MESTNA OBČINA KOPER
COMUNE CITTÀ DI CAPODISTRIA

Občinski svet – Consiglio comunale

PREDLOG

prva obravnava s predlogom
za skrajšani postopek

Na podlagi 12. in 13. člena Zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11 – ORZVKD39, 90/12, 111/13, 32/16 in 21/18 – ZNOrg in 78/23-ZUNPEOVE) in 27. člena Statuta Mestne občine Koper (Uradne objave, št. 40/00, 30/01, 29/03 in Uradni list RS, št. 90/05, 67/06, 39/08, 33/18 in 59/25) je Občinski svet Mestne občine Koper na seji dne _____ sprejel

ODLOK

O DOPOLNITVI ODLOKA O RAZGLASITVI POSAMEZNIH NEPREMIČNIH KULTURNIH IN ZGODOVINSKIH SPOMENIKOV V MESTNI OBČINI KOPER

1. člen

V katalogu posameznih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v Mestni občini Koper se v skladu z 11. členom Odloka o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v Mestni občini Koper (Uradne objave, št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Uradni list RS, št. 57/05, 66/10, 172/21, 10/22, v nadaljevanju: odlok) v skupino Zgodovinski spomeniki doda enota: **Škocjan pri Kopru – Pokopališče (EID: 1-15267)**.

2. člen

Vrednote, ki utemeljujejo razglasitev enote dediščine iz prejšnjega odstavka za spomenik lokalnega pomena (v nadaljnjem besedilu: spomenik), varovane sestavine spomenika, obseg spomenika, vplivno območje, varstveni režim spomenika in varstveni režim vplivnega območja so določeni v Prilogi, ki je sestavni del tega odloka (v nadaljnjem besedilu: Priloga).

3. člen

V skladu s tretjim odstavkom 13. člena Zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11 – ORZVKD39, 90/12, 111/13, 32/16, 21/18 – ZNOrg in 78/23 – ZUNPEOVE) se v zemljiški knjigi po uradni dolžnosti zaznamuje status kulturnega spomenika na nepremičninah, navedenih v Prilogi v razdelku »Obseg spomenika«.

4. člen

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Številka: 610-60/2021-7
Koper,

ŽUPAN
Aleš Bržan

Identifikacija spomenika: Škocjan pri Kopru – Pokopališče, EID: 1-15267

Obseg razglasitve: posamezen spomenik

Vrednosti, ki utemeljujejo razglasitev spomenika:

Pokopališče v Škocjanu predstavlja pomembno družbeno in kulturno vrednoto, ki se je oblikovala skozi dolgo zgodovino njegove uporabe. Kot prostor spomina, umetnosti in identitete odraža zgodovinske, družbene in kulturne procese ter s tem prispeva k razumevanju lokalne in regionalne zgodovine.

- **Avtentična historična podoba** pokopališča v širšem urbanem kontekstu, zlasti v odnosu do postopno razvijajoče se naselbine na otoku, je ena od temeljnih varovanih vrednot. Pokopališče ohranja neprekinjeno vizualno in prostorsko povezavo z naselbinami in okolico, kar dodatno utrjuje njegov pomen kot kulturni spomenik.
- **Prostorska zasnova in tlorisna kompozicija** celotnega kompleksa dopolnjujeta avtentičnost prostora. Ohranjeni so tlorisni in višinski gabariti ter značilna terasasta struktura, ki definira posamezna polja pokopališča. Tlorisna ureditev, razmerja med gabariti in terasami ter prostorski odnosi med posameznimi elementi pokopališča predstavljajo varovane vrednosti celote.
Pomembno vlogo pri ohranjanju prostorske celote imajo tudi sistemi oblikovanja prostora, kot so simetrična in osna zasnova, razporeditev grobov v določena polja ter komunikacijski sistemi: dostopi do grobov, vhodi, prehodi in stopnišča, ki zagotavljajo celovitost funkcionalnega in vizualnega vzorca.
Kot integralni del celotnega pokopališkega kompleksa so varovane tudi vrtno-arhitekturne ureditve, predvsem zasaditev s cipresami, ter vse pokopališke poti in dostopi, ki zagotavljajo vizualno in funkcionalno povezanost ter prispevajo k celostnemu doživljanju prostora kot kulturnega spomenika.
- **Arhitekturne sestavine** pokopališča, med katerimi so izstopajoči vhodni objekt, pokopališka kapela in grobnica De Grassi (EID: 1-15266), so posebej identificirane kot temeljne varovane vrednote. Poleg teh so varovani tudi ostali arhitekturni in prostorski elementi, ki dopolnjujejo kompozicijsko celoto.
Obodni zid iz sivega lokalnega kamna (peščenjak) z ometom, vključno z elementi kot so kovinska vrata, ograja ob vhodnem objektu in kovana vrata stranskega vhoda, predstavlja dodatno varovano vrednoto celotnega pokopališkega kompleksa.
- **Varovane vrednosti posameznih elementov.** Sem sodijo grobovi, grobnice, nagrobni spomeniki in nagrobne plošče, starejši od 50 let, ki z oblikovno in umetniško izraznostjo pričajo o zgodovinskem razvoju na narodnostno mešanem območju. Ta značilnost dodatno izpostavlja zgodovinski in kulturni pomen pokopališča kot celote.

Varovane sestavine spomenika

Varovane sestavine starega dela pokopališča predstavljajo:

- podoba pokopališča v širšem prostorskem kontekstu ter njegov simbolni pomen,
- urbanistično razmerje do naselbine,
- prostorska zasnova, tlorisna kompozicija in krajinska zasnova,
- tlorisni in višinski gabariti celote in posameznih delov, vključno z grobnimi polji, stavbnimi in okrasnimi arhitekturnimi elementi,
- vse zgodovinske komunikacije (vhodi, prehodi, povezave, stopnišča),

- obodni zid s kovinskimi vrati,
- vhodni objekt oziroma mrliška vežica s pomožnimi prostori,
- pokopališka kapela z vsemi arhitekturnimi sestavinami,
- grobnica De Grassi (EID: 1-15266)-spomenik lokalnega pomena,
- lapidarij.

Na območju starega dela pokopališča se kot varovane vrednote varujejo naslednji elementi:

- **Originalna terasasta zasnova**, vključno z elementi oblikovane vegetacije (ciprese).
- **Obodni zid**, skupaj z ograjo in železnimi vrati ter vse komunikacijske poti, vhodi, prehodi, povezave in stopnišča.
- **Vhodni objekt** – zunanjščina in notranjščina v celoti.
- **Pokopališka kapela** – zunanjščina in notranjščina v celoti.
- **Grobnice in nagrobni spomeniki**, ki so starejši od 50 let (do leta 1975), imajo posebno zgodovinsko ali umetnostnozgodovinsko vrednost ter prispevajo k ohranjanju temeljne zgodovinske tlorisne zasnove. Varovane so tudi grobnice in nagrobni spomeniki vidnih in znanih osebnosti. Med varovane vrednote sodijo tudi sestavine, ki dokazujejo avtohtonost italijanske narodnosti na narodnostno mešanem območju.

Sem spadajo:

- grobnice in nagrobni spomeniki izjemne umetnostnozgodovinske vrednosti, ki so hkrati tudi najstarejša tovrstna obeležja na koprskem pokopališču (19. stoletje);
- grobovi, ki hranijo ostanke starih plemiških koprskih družin, pomembnih za kulturni in zgodovinski razvoj Kopra skozi stoletja;
- grobovi znanih koprskih umetnikov (slikarjev, pisateljev ipd.) ter drugih vidnih osebnosti, ki so prispevale k razvoju mesta na družbenem, kulturnem, političnem, duhovnem ali izobraževalnem področju;
- spomeniki padlim v NOB in v drugih vojnah ter pripadnikom drugih vojaških enot;
- grobovi, ki dokumentirajo avtohtonost italijanske narodnosti;

Za vse načrtovane posege na območju spomenika: bodisi sanacijo, obnovo, premestitev ali odstranitev kateregakoli varovanega elementa, je ne glede na status grobnega prostora (v najemu ali brez najemnika oziroma plačnika), treba pridobiti kulturnovarstvene pogoje ter na njihovi podlagi kulturnovarstveno soglasje oziroma mnenje Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Območne enote Piran.

- posebej izstopa **spomenik De Grassi** v siamskem slogu, ki je z Odlokom o spremembah in dopolnitvah Odloka o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper (Uradni list RS, št. 66/10), razglašen za zgodovinski spomenik lokalnega pomena in bo zaradi svoje posebnosti in edinstvenosti predlagan za razglasitev kot spomenik državnega pomena.

Grobnica De Grassi (EID: 1-15266)-spomenik lokalnega pomena

(Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper (Uradni list RS, št. 66/2010)).

Na spodnjem delu pokopališča v Škocjanu, le nekaj metrov od vhodnega objekta, se nahaja grobnica z nagrobnim spomenikom Antonia De Grassija, ki jo je zgradil njegov brat, arhitekt Gioachino De Grassi.

Gioachino De Grassi je bil eden prvih Koprčanov, ki so po odprtju Sueškega prekopa odpotovali v Siam (današnja Tajska). Tja je prispel leta 1870, v času, ko se je država začela odpirati zahodnim vplivom. Zaradi svojih sposobnosti in povezav, ki jih je uspel vzpostaviti tudi s kraljevo družino, se je profesionalno uveljavil in ustanovil najuglednejše gradbeno podjetje v deželi. S svojim delom je dosegel ugled in gospodarski uspeh ter k sodelovanju pritegnil tudi brata Antonia in Giacomu.

Antonio De Grassi je umrl leta 1887 po vrnitvi v Evropo. Sredstva iz njegove zapuščine (35.000 lir) so omogočila gradnjo grobnice v slogu budističnega templja (*Wat*), ki je v slovenskem in širšem evropskem prostoru edinstvena (*unicum*). Grobnico je Gioachino De Grassi zgradil med

letoma 1888 in 1894. Na bazi iz sivega kamna je postavljen podstavek iz carrarskega marmorja, na katerem stojijo štirje trojni stebri, v osrednjem delu pa doprsni kip pokojnega. Varstveni režim: Spomenik je zavarovan kot celota v svoji izvirni obliki in neokrnjenosti, skupaj z neposredno ohranjeno okolico. Vsako poseganje, vključno z vzdrževalnimi deli, sanacijo, restavriranjem ali rekonstrukcijo, je možno izvesti izključno na podlagi predhodno pridobljenih kulturnovarstvenih pogojev ter soglasja oziroma mnenja Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije, OE Piran.

Razvojne usmeritve: Zagotoviti je treba redna sredstva za vzdrževanje grobnice in neposredne okolice. Vzdrževalni posegi se morajo izvajati po načelih konservatorske stroke in pod strokovnim nadzorom.

Obseg spomenika:

Kulturni spomenik lokalnega pomena (v nadaljnjem besedilu: spomenik) obsega območje: Katastrska občina Bertoki – 2604; parcelne številke: 3865/9, 3865/17, 3865/18, 3865/19, 3865/20, 3865/21, 3865/22, 3865/23, 3865/24, 3865/25, 3865/26, 3865/27, 3865/28, 3865/29, 3865/30, 3865/31, 3865/32, 3865/33, 3865/34, 3865/35, 3865/36, 3865/37, 3865/38, 3865/39, 3865/40, 3865/41, 3865/43, 3865/44, 3865/45, 3865/46, 3865/47, 3865/48, 3865/49 in 3865/50 v katastrski občini 2604 Bertoki.

Varstveni režim spomenika:

- Splošni varstveni režim
- Posebni varstveni režim za celoto
- Posebni varstveni režim za stavbe
- Posebni varstveni režim za stavbno dediščino
- Posebni varstveni režim za zasaditev in krajinsko zasnovu pokopališča
- Posebni varstveni režim za grobove in nagrobne spomenike

Določitev meje

Meja območja varovanja spomenika je prikazana na katastrskem načrtu.

OBRAZLOŽITEV

Predloga Odloka o dopolnitvi Odloka o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v Mestni občini Koper

Pravno podlago za pripravo Predloga Odloka o dopolnitvi Odloka o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v Mestni občini Koper predstavljata naslednja predpisa:

- Zakon o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11 – ORZVKD39, 90/12, 111/13, 32/16 in 21/18 – ZNOrg in 78/23-ZUNPEOVE; v nadaljnjem besedilu: ZVKD-1),
- Statut Mestne občine Koper (Uradne objave, št. 40/00, 30/01, 29/03 in Uradni list RS, št. 90/05, 67/06, 39/08, 33/18 in 59/25).

Ocena stanja in razlogi za pripravo predloga odloka:

Najstarejši del koprskega pokopališča predstavlja pomemben segment kulturne dediščine mesta Kopra. Predstavlja pomembno družbeno in kulturno vrednost, ki se je oblikovala skozi dolgo zgodovino njegove uporabe. Kot prostor spomina, umetnosti in identitete odraža zgodovinske, družbene in kulturne procese ter s tem prispeva k razumevanju lokalne in regionalne zgodovine. Je pomemben spomenik pogrebne kulture 19. in 20. stoletja, saj združuje funkcionalne, umetnostne in simbolne prvine. Pokopališče predstavlja ključni segment koprške dediščine ter dragocen primer mediteranskega pokopališkega prostora, v katerem se povezujejo krajina, umetnost, spomin in kolektivna zavest obmorske skupnosti.

Splošni varstveni režim zajema celotno območje kulturnega spomenika lokalnega pomena. Poseben poudarek je namenjen prostorski zasnovi in tlorisni kompoziciji pokopališča, vključno z njegovo vrtno-arhitekturno ureditvijo, pokopališkimi objekti ter obodnim zidom.

Na podlagi izvedenih analiz so bili posamezni sestavni deli pokopališča razvrščeni v posebne varstvene režime, ki določajo stopnjo njihovega varovanja in smernice za nadaljnje upravljanje z dediščino.

Varovane sestavine starega dela pokopališča so:

- Podoba pokopališča v širšem prostorskem kontekstu ter njegov simbolni pomen;
- urbanistično razmerje do naselbine;
- prostorsko zasnovo, tlorisno kompozicijo in krajinsko zasnovo;
- tlorisne in višinske gabarite celote in posameznih delov, vključno z grobnimi polji, stavbnimi in okrasnimi arhitekturnimi elementi;
- vse zgodovinske komunikacije (vhodi, prehodi, povezave, stopnišča);
- obodni zid s kovinskimi vrati in ograje;
- vhodni objekt oziroma mrliško vežico s pomožnimi prostori;
- pokopališko kapelo z vsemi arhitekturnimi sestavinami;
- grobnico De Grassi (EID: 1-15266)-spomenik lokalnega pomena;
- lapidarij.

Na obravnavanem starejšem delu pokopališča, kjer se nahaja približno 2.250 grobnih parcel, so bili na podlagi izvedene valorizacije katalogizirani in analizirani grobovi, grobnice, nagrobni spomeniki ter nagrobne plošče, starejši od 50 let. Glede na njihovo kulturno, umetnostno in zgodovinsko vrednost je bilo 396 nagrobnih polj razvrščenih v tri varstvene režime:

I. varstveni režim vključuje 89 enot;

Režim varovanja:

- Za nove najemnike obstoječih grobov pokopi niso dovoljeni, razen v primerih, ko gre za potomce ali druge sorodnike v neposredni družinski liniji oseb, prvotno pokopanih v tem grobu. V takšnih primerih je dovoljena postavitev manjše napisne plošče.
- Nova napisna plošča mora biti nameščena na horizontalno površino grobnega polja ter izdelana iz enakega materiala in v enakem oblikovnem slogu kot obstoječe napisne

plošče. To vključuje enako obdelavo materiala (npr. kamna), ter enako obliko in tipografijo oziroma izdelavo črk.

- V vseh drugih primerih ni dovoljeno posegati v območje grobnega polja; ne na horizontalne ne na vertikalne dele grobnega prostora. Prav tako ni dovoljeno dodajati novih konstrukcijskih ali oblikovnih elementov, ki bi lahko spremenili avtentično pojavnost, materialno substanco ali vizualno kompozicijo prostora.
- Nagrobni spomeniki in plošče, vključno s starejšimi grobnimi elementi (kamniti stebrički, zgodovinske slike, kovinske ograje in verige), se varujejo v celoti, z ohranitvijo njihove neokrnjenosti in izvirnosti.
- Vsak poseg na spomeniku mora biti usmerjen k njegovi ohranitvi in prezentaciji zgodovinske vrednosti spomenika "in situ".
- Dovoljeni so izključno konservatorski in restavratorski posegi.
- Upravljanje: Grobnico ali grobno parcelo je mogoče oddati novemu najemniku ob pogoju, da ta prevzame skrb tudi za morebitno sanacijo obstoječega spomenika, ki se mora ohraniti na prvotni lokaciji.

II. varstveni režim obsega 266 enot;

Režim varovanja:

- V območje grobnega polja ni dovoljeno posegati na način, ki bi spremenil avtentično pojavnost ali vizualno kompozicijo prostora.
 - Nagrobni spomeniki in plošče, vključno s starejšimi grobnimi elementi (napisi, zgodovinske slike, kamniti ali kovinski stebrički, kovinske ograje in verige, lučke) se varujejo v celoti, z ohranitvijo njihove neokrnjenosti in izvirnosti.
 - Vsak poseg na spomeniku mora biti usmerjen k njegovi ohranitvi in prezentaciji zgodovinske vrednosti spomenika "in situ".
- Upravljanje: Grobnico ali grobno parcelo je mogoče oddati novemu najemniku ob pogoju, da ta prevzame skrb tudi za morebitno sanacijo obstoječega spomenika, ki se mora ohraniti na prvotni lokaciji.

III. varstveni režim obsega 41 enot.

Režim varovanja:

- Plošče, nagrobni spomeniki in grobni elementi se varujejo v celoti, z ohranitvijo njihove neokrnjenosti in izvirnosti;
- Vsak poseg je dovoljen z namenom ohranitve in prezentacije elementov, ki imajo zgodovinsko-umetniški pomen.
- Grobnico ali grobno parcelo je mogoče oddati novemu najemniku ob pogoju, da ta prevzame skrb, da se plošče ali nagrobni spomeniki odstranijo in nepoškodovani prenesejo v namenski prostor – lapidarij.

Pokopališče ni zgolj prostor pokopa, temveč dragocen nosilec zgodovinskega, kulturnega, umetniškega in družbenega spomina lokalne skupnosti. Varstveni režimi so opredeljeni na podlagi historičnih in umetnostnozgodovinskih vrednosti dediščine. Z razglasitvijo koprškega pokopališča za kulturni spomenik lokalnega pomena, bomo valorizirali in zaščitili svojo dediščino in poskrbeli, da se prostor kontemplacije in spomina ohrani za naše zanamce.

Pokopališče:

- predstavlja pričevanje o razvoju kraja, njegovih prebivalcih, pomembnih osebnostih in zgodovinskih dogodkih,
- ohranja kulturno identiteto in kolektivni spomin skupnosti,
- vključuje arhitekturno, krajinsko in umetniško dediščino (nagrobniki, grobnice, simbolika, razporeditev prostora),
- ima duhovno in simbolno vrednost, ki presega njegovo osnovno funkcijo.

Z razglasitvijo za spomenik lokalnega pomena se:

- zagotovi pravno varstvo pokopališča pred neprimernimi posegi, degradacijo ali izgubo izvirnih značilnosti,
- omogoči strokovno usmerjeno ohranjanje in vzdrževanje v sodelovanju z Zavodom za varstvo kulturne dediščine Slovenije,
- ohrani avtentičnost prostora za prihodnje generacije,
- poudari pomen pokopališča, kot dela javnega prostora in kulturne krajine kraja.

Poleg varstvenega vidika razglasitev prispeva tudi k:

- izobraževalni vrednosti prostora (zgodovina kraja, običaji, umetnost),
- večji prepoznavnosti in spoštovanju dediščine med prebivalci,
- možnosti vključevanja v kulturne, spominske in turistične programe, ob spoštovanju njegove pietete.

Na podlagi 1. in 3. člena Pravilnika o seznamih zvrsti dediščine in varstvenih usmeritvah (Uradni list RS, št. 102/10) se pokopališče klasificira med nepremične kulturne spomenike v skupino »Spominski objekti in kraji«.

Razglasitev pokopališča za nepremični kulturni spomenik lokalnega pomena je torej izraz **odgovornega odnosa skupnosti do lastne dediščine**, njenega spoštovanja do preteklosti in skrbi za trajno ohranjanje vrednot, ki oblikujejo lokalno identiteto.

Glede na navedeno Občinskemu svetu predlagamo, da obravnava in sprejme Predloga Odloka o dopolnitvi Odloka o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v Mestni občini Koper. V kolikor v prvi obravnavi ne bo pripomb oziroma bodo takšne, da jih je možno uskladiti in sprejeti predloženi predlog odloka takoj, predlagatelj predlaga, da Občinski svet sprejme predloženi predlog Odloka o dopolnitvi Odloka o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v Mestni občini Koper po skrajšanem postopku.

Priloge:

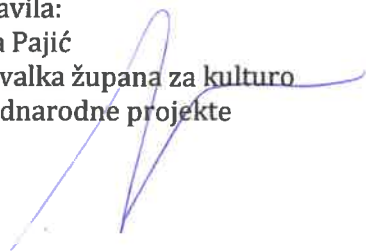
-»Elaborat: Predlog za razglasitev koprskega pokopališča za kulturni spomenik lokalnega pomena« (v nadaljevanju: »Elaborat«) pripravljen s strani Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Območna enota Piran (v nadaljevanju: ZVKDS OE Piran), št.: 6224-0001/2026/1, januar 2026, ki se hrani na Mestni občini Koper v spisu postopka in na Zavodu za varstvo kulturne dediščine Slovenije, OE Piran.

-Meja območja varovanja spomenika prikazana na katastrskem načrtu.

-Tloris pokopališča z označenimi varstvenimi režimi za posamezne zaščitene grobne prostore Izvirnika načrtov hranita ZVKDS, OE Piran in Mestna občina Koper.

Koper, 27. 1. 2026

Pripravila:
Vesna Pajić
Svetovalka župana za kulturo
in mednarodne projekte




Župan
Aleš Bržan, l. r.



14. 1. 2026, 10:26:16

graphicsLayer3

ised rnpd tmp poligoni - ised rnpd tmp poligoni

sed _ipa_pongom - sed _ipa_pongom

ised_rmpd_tmp_poligoni - ised_rmpd_tmp_poligoni dediscina

parcele (izvoz)

Spomeniki

RNPd ExB

1. **Business:** The business is a small, family-owned company that has been in operation for over 20 years. It is a successful company with a strong reputation in the market.

RNPD VSE

dediščina

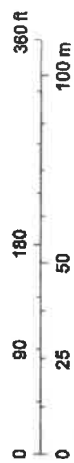
spominski objekti in kraji

stavbe

RNPD VSE

dediščina

1:1.326



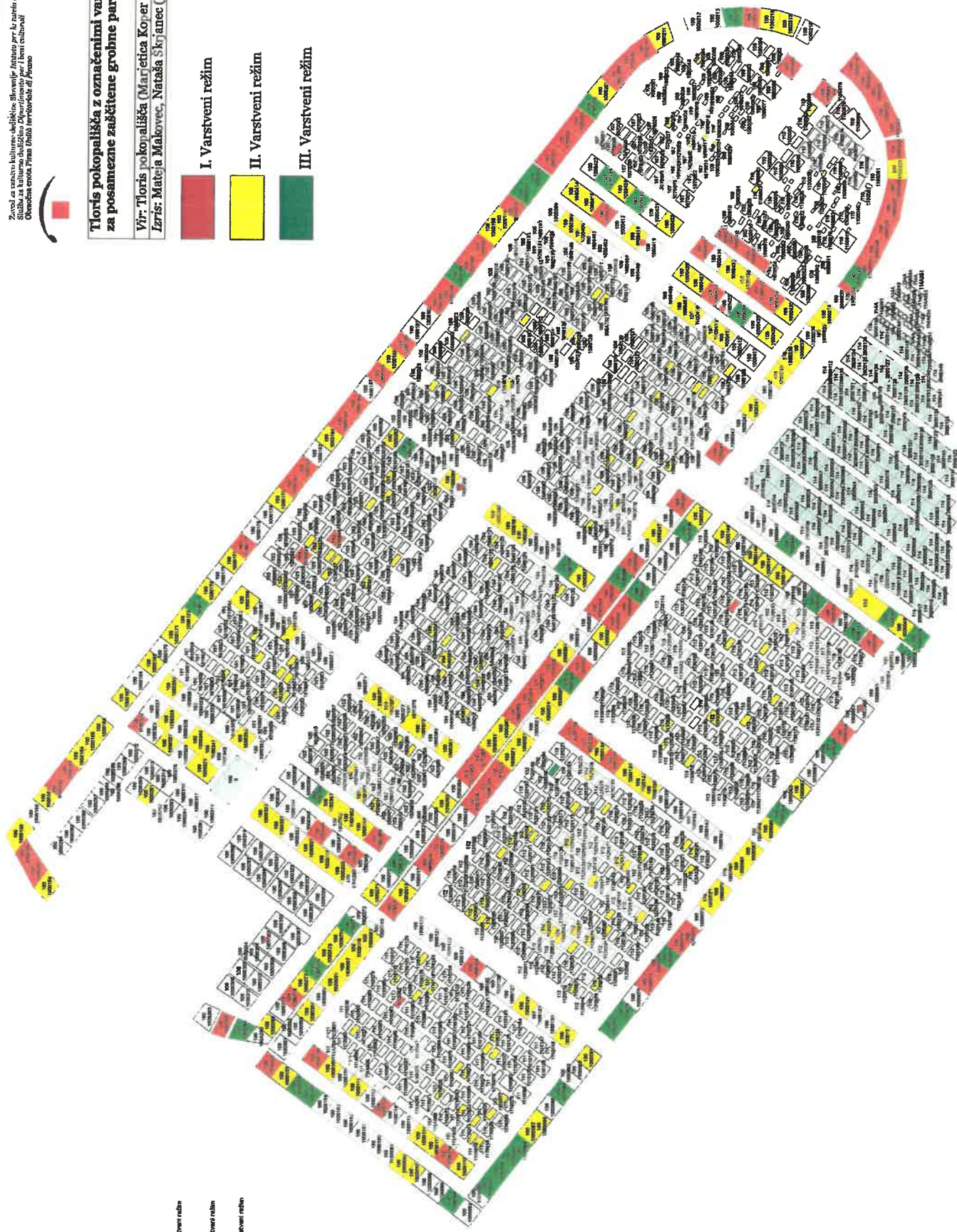
GURS



Tloris pokopališča z označenimi varstvenimi režimi za posamezne zaščitene grobne parcele

Vir: Tloris pokopališča (Marjetica Koper d.o.o.)
 Izris: Mateja Makovec, Nataša Skrajnc (ZVKDS; OE Piran)

- I. Varstveni režim
- II. Varstveni režim
- III. Varstveni režim



- 1. varstveni režim
- 2. varstveni režim
- 3. varstveni režim